ESTE DIARIO
SE PUBLICA EN LA IMPRENTA Á VAPOR
CALLE 25 DE MAYO NÚM. 58
DONDE SE RECIBEN AVISOS, SUSCRICIONES Y SOLICITADAS

Redactor en jefe: EDUARDO ACEVEDO

Los artículos de interés general se publicarán gratuitamente. Los de interés particular, abonarán según la tarifa del establecimiento. Unos y otros deberán remitirse antes de las 7 p. m. No se devuelven los originales, publíquense ó nó.

EL SIGLO

SUSCRICION
Á LAS DOS EDICIONES, PAGADERA ADELANTADA
Por un mes [illegible] pesos | Por un año [illegible] pesos
Por seis meses [illegible] | Número atrasado [illegible]

Gerente: ARTURO RICARD

Los avisos no contratados para ambas ediciones serán publicados indistintamente en una ú otra, á juicio de la Gerencia.

Agentes: En París—Señores Mayence, Favre et Cie., rue de la Grange Batelière 18.—Señor A. Lorette, director de la Société Mutuelle de Publicité, 61, rue Caumartin.

MONTEVIDEO—Lúnes 19 de Octubre de 1896 — EDICION DE LA TARDE — Año XVII—Núm. 4,780

EL SIGLO

Revista Musical

EL CONCIERTO DE ANOCHE EN SOLIS

Despues de fatigosas tareas hípicas durante todo un dia de sensaciones de pérdidas y ganancias, como si por ventura se tratara de cotizaciones bursatiles en el *fervet opus* de barullenta plaza comercial, no era de esperar que el salon de Solis estuviera lleno, por completo, aún mismo cuando el nombre del tenor Aramburo y el mérito artístico del bajo Miguel Riera ya fueran suficientes alicientes para que la concurrencia fuera numerosa; sin embargo, es justo reconocer que el número de los asistentes no fué pequeño, excediendo de hecho el término medio del público que suele darse el lujo de ir á oir conciertos cuyos programas no enseñan el concurso de orquesta y baterias indispensables para los grandes efectos.

El tenor Aramburo puede darse por satisfecho de haber podido reunir anoche un número crecido de admiradores que lo llamaron con insistencia, con porfía que rayaba á incomodidad para los demas que se resignan y se contentan con lo que promete el artista beneficiado. En la imposibilidad de hablar de todos los trozos musicales que constituian las tres partes del programa, nos limitaremos á citar la *Berceuse* de Batta, ejecutada en el violoncello por el profesor Blesio acompañada al piano por la Sra. Crippa de Blesio. Es un trozo de suma expresion. El efecto en *sordina*, es de extrema delicadeza. El ejecutante así lo hizo sentir expresándose con mucho merecimiento. La opinacion fué irreprochable y los pasajes en *pianissimo* obtenidos con bastante seguridad. Se conocía en la técnica de la ejecucion la serenidad del artista que conoce perfectamente todos los efectos del trozo que interpreta y la soltura del dedeo sobre las cuerdas propia de la correccion y del buen método de la escuela de violoncello. Es ese el puesto de ese instrumento cantante.

Frases amplias y expresivas dichas con arte, con sentimiento, bastan para hacer valer el mérito de un artista que ha elegido para su compañero de vida á uno de los mas sérios elementos orquestrales.

En la romanza de Bevignami *Io credo in te*, el tenor Aramburo consiguió impresionarnos de un modo muy agradable. En la ejecucion (y hay que fijarse que no decimos interpretacion que fué correcta) de la romanza de *Il Duca D'Alba* de Donizetti, no nos *sentimos felices*, segun la expresion de Dalmiro Costa, hoy dia popularizada por un artículo de fondo de *La Razon*.

El motivo es muy sencillo: en nuestro concepto órgano ¡vocal del aplaudido tenor, uno de los privilegiados del mundo artístico, uno de los que mas han hecho emocionar á las plateas, no encontrándose, evidentemente en la plenitud de sus condiciones físicas, se expresa (como instrumento) con un auxilio habil del cantante que sabe aprovechar lo que le queda y que sin duda mucho vale.

Es por ello que ciertos arrastres del canto, ciertos extremos *filos* de voz, tienen algo de exagerado y son de súbito interrumpidos y metamorfoseados en notas vigorosas, potentes, repentinamente *cortadas*, con el propósito de obtener efecto é impresionar.

Esta exageracion ha sido siempre para nosotros, que tenemos el derecho de opinar como cualquier hijo de vecino, el motivo porque limitamos nuestro aprecio por De Lucía.

En Aramburo es hoy en dia arte lo que en aquel tenor jóven es apenas *ficelle*, coquetería, algo de *pose*, como lo es todo aquello que no obedece á lo que quizo decir el autor. Sea como fuere y aparte este lijero juicio personal, sin pretensiones de imponerse, el tenor Aramburo nos ha hecho sentir y mucho en la audicion é interpretacion de la romanza *Io credo in té*, de Bevignami.

La interpretacion extremamente feliz, fué acogida con estruendosos aplausos, con una verdadera ovacion, sin duda muy merecida porque en ciertos momentos Aramburo es Aramburo y en otros deja aun conocer de un modo evidente el crepúsculo brillante y vespertino de la zona de la grande Luz. Uno de nuestros sinceros pesares, es el no haber tenido la dicha de oir á este aplaudido tenor en el apogeo de sus dotes vocales.

En nuestro concepto, la figura sobresaliente del concierto fué indiscutiblemente el bajo cantante señor Miguel Riera. Ya lo conociamos de nombre, como que ha cantado el año pasado bajo la direccion de Mascheroni en el teatro Argentina de Roma y hace dos años en la Scala de Milan, interpretando *I Medici* de Leoncavallo, *Rattcliff* de Mascagni y sobre todo la magnífica y sobresaliente partitura de Reyer, titulada *Sigurd*, trabajo teatral notabilísimo que hace honor al autor y á la Francia artística.

El señor Riera, anoche se presentó bajo tres aspectos: como cantante de salon, como artista de ópera y drama musical y como bufo. Desde ya y para no alargar razones le aconsejamos que abandone, por lo menos en conciertos, el género bufo á *solo*. Decimos á *solo* porque puede lucirse sin duda en alguno de los maravillosos trozos bufos, como los de Rossini, por ejemplo, en sus distintas óperas de ese género. En todo caso, no nos parece que sea esa la escuela que mas le convenga.

En compensacion hay que ser justo declarando que todo elogio es poco, es diminuto mismo para expresar la manera como ha cantado la romanza *Voglio* de Scontrino.

Como voz, es imposible exijirse timbre mas suave, sonoridad mas amplia, mas homogenea, algo así como la voz de un órgano vibrando bajo la accion de los registros *dolce* y *voz humana*.

El bajo Riera sabe sacar partido de sus condiciones vocales, hace lo que quiere, al mismo ya comprendió que en los conciertos hay que hacerse el *virtuose*.

El aria de la *Sonambula*, esa verdadera joya del arte italiano, esa maravilla melódica del gran Bellini que empieza con las palabras *vi ravviso ó luoghi ameni*... ese trozo inspiradísimo fué pronunciado por el señor Riera de un modo excepcional.

La diccion es perfecta, es irreprochable y se lo decimos con tanta mayor amplitud de elogio, cuanto que nos sentimos felices en manifestar no tan solo nuestro aplauso sino nuestro aprecio sin exageraciones por la admirable diccion que emplea en su canto.

No era un italiano quien cantaba, sin embargo las palabras eran tan fielmente pronunciadas que podrian escribirse á medida que se seguía el canto. Es de este modo que debe cantarse, para que el oyente conozca si la interpretacion musical corresponde á la *letra* de la poesía, vestida con las galas sonoras del divino arte.

En la ejecucion del aria del 4.° acto de la ópera *Don Carlos*, de Verdi, al señor Blesio solo le faltó que dos notas graves, las mas graves del trozo, tuvieran el grado de potencia exigida por la situacion, pero en lo demas, es imposible notarse defecto.

El artista siente, se impresiona, se conmueve, se apasiona por lo que canta; hecho absolutamente natural cuando se posee un semejante órgano vocal, una diccion y una perfecta escuela de canto como la que proporciona al señor Riera frecuentes y espontáneos aplausos. El fué muy aplaudido anoche. Sería el colmo de la injusticia, seria poco honor á sí mismo si el público olvidase [illegible]

[illegible] (excepcion) [illegible] de la musica (popu-)ridad musical) no es de admirar que lo quisieran aplaudir el viérnes en la Catedral cuando admirablemente interpretó el trozo religioso de Carlos Gomes.

El autor del *Condor* fué un apreciador del bajo Riera. Ante semejante opinion, la mia se esfuma y desaparece como un éco lejano de un aplauso entusiasta.

Adalberto Soff.

SPORT

Las fiestas de ayer. - La concurrencia.— El vivac. - El desfile. — Las carreras. —Tina y La Política.

Orgullosa debe sentirse la Comision Directiva del Jockey Club por el éxito brillante alcanzado por la fiesta que ofreció en el Hipódromo Nacional, y agradecida debe estar la sociedad toda de Montevideo á la primer institucion hípica del pais por la ocasion que le proporcionó de pasar una tarde deliciosa, gozando de las delicias del campo en esta época privilegiada de Primavera, distrayendo la mirada en la contemplacion del pintoresco panorama que se domina desde el *stand* de Maroñas y del animado cuadro de las tropas diseminadas sobre la *pelouse*, presenciando el desarrollo de las interesantes carreras y entregándose á las amables expansiones de un *flirt* culto y delicado en medio de grata y distinguida compañía.

La fiesta de ayer que quedará grabada con caracteres imborrables en los anales del Turf Uruguayo por el brillo que asumió por la asistencia de las más distinguidas familias y por el resultado del Gran Premio Nacional, destinado á figurar entre las mas grandes sorpresas que con frecuencia nos ofrecen los problemas de la pista—tiene tres fases: la militar, la social y la hípica.

***

Las tropas de la guarnicion tomaron desde temprano la marcha hasta Maroñas. Allí acamparon, levantando las carpas sobre el fondo verde de la *pelouse*, colocando en pabellon las armas que reflejaban los rayos del sol sobre el acero de sus bayonetas, y entregándose en seguida la soldadesca á las alegrías de un día de regocijo, libre de la exigente disciplina del cuartel.

A poco se encendieron los fogones y el humo empezó á elevarse en espirales empañando con sus gasas el azur purísimo de una mañana hermosísima. El con cuero, ensartado en los asadores, doraba sobre las llamas su jugosa pulpa, y cuando los asados estuvieron prontos, la tropa dejó de lado el mate que circulaba de mano en mano cebado por las *chinas* que habian seguido á los soldados y se entregó á la tarea de dejar las costillas limpias de toda hilacha de carne.

A las once el cielo empezó á nublarse y al medio dia parecia inevitable el chaparron.

Mientras los soldados peleaban como bravos contra los asados, los jefes y oficiales almorzaban en la carpa oficial con un apetito abierto de par en par por el ejercicio de la jornada y por el aire del campo.

Cerca de la una llegó el primer tren, dejando en el hipódromo cerca de quinientas personas, entre las cuales se contaban algunas familias que habían madrugado para poder apreciar el aspecto del campamento antes de las carreras. El segundo tren echó al circo no menos de mil personas, que bien pronto se desparramaron por todas sus reparticiones, llenándolas de vida y animacion.

Las familias empezaban á llegar en lujosos carruajes arrastrados por briosos troncos de trotones.

El cuadro adquiria por momentos mayor movimiento, mayor vida, mayor alegria.

***

Se corrió la primer carrera, ganada por Artillero en un *canter*. Silva y Antuña, su propietario, un *sportsman* inteligente y querido, fué muy felicitado por el triunfo de su caballo, que por fin daba en el blanco despues de haberse pasado dos años tomándole la punteria. Nuestros plácemes, amigo Tafetan!

***

La concurrencia aumentaba igual que el entusiasmo. La cátedra se iniciaba bien. Su favorito habia gánado la primer carrera. Los campeones de la segunda tomaron colocacion bajo las órdenes del starter. El sport funcionaba de lo lindo. Cada caballo tenía su grupo de partidarios decididos. Coquimbo tenía el mayor número de sufragios. El hijo de Orbit ha vuelto bien de Buenos Aires. En mejor forma, mas levantado, mas ceñido.

Abatida la bandera, Arnolina tomó punta, perseguida por Mary. El favorito en el fondo, pesimamente corrido. En el codo, Mary desalojaba á la hija de Litigation, y ya se le aclamaba cuando Coquimbo, en un vigoroso avance final, ganaba terreno para hacer *dead heat* con ella sobre la raya.

***

Antes de que desfilaran los campeones de la gran carrera, sonó el clarin, anunciando la llegada del presidente de la República. Los batallones formaron en la *pelouse*, sonaron los acordes del himono patrio, la multitud se puso de pié, descubiertas las cabezas, y llegó el señor Idiarte Borda, acompañado del ministro de Gobierno y sus edecanes.

En aquel momento era encantador el golpe de vista que ofrecia la gran tribuna. Tenía un aspecto feérico, ocupada por las mas distinguidas y hermosas mujeres de nuestra sociedad, que salpicaban el conjunto con la mancha coloreante de sus trajes primaverales, de tonos alegres y de telas sueltas y ligeras.

Fuera de las fanfarras, que sonaban allá sobre la campiña en que se agitaban los batallones, una banda de música amenizaba la fiesta tocando escogidas piezas, entre ellas la hermosa marcha de "El Profeta" que fué atentamente escuchada por la concurrencia.

Sonó la campana y desfilaron los candidatos al clásico, examinados por la mirada indagadora de los *sportsmen*: Vesubio, montado por C. Vale; Doña Luz por J. Paez, Lebrel por F. Olivera, Júpiter II por T. Conde, Jonathan por A. Diaz, Olimar por H. Esteves, Lucrecio por R. Coll, Medusa por Otelo, Tina por F. Perez, La Política por M. Coll, Gloriosa por M. Sosi, Sapho por Paco y Fatinitza por S. Urrutia.

El lote, en general, se presentaba en buena forma. Sapho muy cambiada. Fatinitza, una yegua muy distinguida, de armoniosas formas.

El sport cerró con los siguientes sufragios en favor de cada caballo.

Stud Charrúa, 612 boletos á ganador y 497 á placée; Stud Carnot y Júpiter, 254 y 397; Jonathan, 40 y 54; Olimar, 17 y 47; Lucrecio, 96 y 153; Medusa, 17 y 30; Tina, 18 y 43; La Política, 19 y 32; Gloriosa, 5 y 9; Júpiter, 48 y 71; Fatinitza, 11 y 17. Total: 1145 boletos á ganador y 1350 á placée.

Al tercer intento, el starter, señor Rataglia, voicó el trapo y los trece campeones se lanzaron en persecucion del triunfo.

Olimar apareció en la vanguardia, pero pronto Doña Luz, deslizándose como una saeta, vino á tomar el puesto de honor para hacer juego á su compañero. Pasaron frente al palco y el público batió palmas. Doña Luz, leader, seguida por Olimar y enseguida un grupo de siete animales correctamente enfilados, con Lebrel á la cabeza.

En la quinta de Risso, Doña Luz perdió los brios, y Carlin, con una ligereza que no nos explicamos, la reemplazó con Vesubio, en el puesto de honor, en el que apareció por el repecho de los trenes. Vesubio, que muchos creyeron que era Doña Luz, por no haber visto el cambio producido en el codo, despues de la sentencia, se sostuvo hasta el hoyo, perseguido por Lebrel. A ese altura, Tina avanzó con ligereza y pasó la punta, viniéndose en ganancia hasta frente al palco, donde La Política, que desde el [illegible] surgió de los últimos puestos, se la aproximaba para hacer *dead heat* sobre la raya.

Los que seguian á Doña Luz creyendo que era Vesubio, se asombraban de que no adelantara de los últimos puestos, mientras que Vesubio, el verdadero Vesubio, pagaba con su derrota las precipitaciones de su *jockey*.

Ese ha sido el resultado del Gran Premio Nacional, ganado precisamente por Tina y La Política, dos animales que no despertaban el menor recelo á los grandes candidatos.

Tina ha ido á la carrera sin haber sido aprontada mas que de tiro y por lo que á La Política respecta, cuidada por el coronel Belinzon, recien fué traida de Treinta y Tres en la pasada semana.

Tina ha sido criada por su actual propietario y compositor el señor don Juan Carrara y es hija de Kimbolton y Celosa, y La Política, rara coincidencia, ha sido criada tambien por el coronel Belinzon, su propietario y *entraineur* y es hija de Remington y Política. Remington, que era uno de los reproductores de la cabaña Oriental, murió hará cosa de un mes. El tiempo fué de 2.44. El mejor que hasta hoy se ha marcado en el Premio Nacional.

Nuestros beneplácitos á ambos criadores.

***

En seguida se sirvió el espléndido *lunch* con que el Jockey Club obsequió á las familias.

Mientras no se corría la cuarta prueba del programa, las damas se pasearon por la terraza, siendo aquel paseo una de las partes mas atrayentes de la fiesta.

***

Dictador se adjudicó el Premio Myosotis, tomando la punta al principio fidejándose desalojar por Otello frente al Stud Oriental para recuperar el puesto de honor en el camino derecho.

***

El Premio Imperio fué facilmente ganado por Zig-Zag. Tic-tac hizo tren, pero donde atropelló Zig-Zag no hubo que hacer.

***

Antes de esta última prueba las tropas regresaron para sus cuarteles, desfilando por frente á la tribuna, y saludando al pasar al señor Presidente de la República.

***

Hé aquí el resúmen de las cinco carreras.

1.ª carrera—Premio Reverie—1.200 metros. 1.° Artillero, 2.° Caramurú, 3.° Americano, 4.° Regalada. Sport ps. 5.45, á placée 3.42, Caramurú 406.

2.ª carrera—Premio Alejandrina—1.400 metros, 1.° Coquimbo y Mary (puesta), 3.ª Arnolina. No placée: Solista, Cuñatay y Pegaso. Sport á ganador Coquimbo ps. 3.07. Mary 4.11; á placée Mary 3.57, Coquimbo 3.33.

3.ª carrera—Gran Premio Nacional—2.500 metros—1.ªs Tina y La Política (puesta), 3.° Vesubio. No placée: Doña Luz, Lebrel, Júpiter II, Jonathan, Olimar, Lucrecio, Medusa, Gloriosa, Sapho y Fatinitza. Sport á ganador: Tina $ 57.19, La Política 54.28. A placé la Política 15.59, Tina 11.96, Vesubio 2.86.

Tiempo: 2.44.

4.ª carrera—Premio Myosotis—1500 metros 1.° Dictador, 2.° Argus, 3.° Otello. No placée: Darwin, Carnot, The Masher, Africana, Alea y Mlle Cimier. Sport. 24.44; á placée: 6.77, Argus 6.39, Otello 3.62.

5.ª carrera—Premio Imperio—2000 metros —1° Zig Zag, 2.° Alaska, 3.° Tic Tac. No placée: Gladiador y Florida—Sport ps. 5.73, á placée 3.30, Alaska 4.35.

***

De un extremo á otro y con suma facilidad ganó Colombia el prémio clásico "Seleccion" corrido ayer en el Hipódromo de Palermo.

Es de sentirse que este excelente producto de Gay Hermit, no figure en la Internacional pues su presencia allí daría mayor brillo á la carrera.

Ocupó el segundo puesto Minerva, como lo habiamos previsto en nuestra edicion anterior.

***

No menos de 1.000 personas son las que cruzarán el rio, en esta semana, con el objeto de presenciar el desarrollo del Gran Premio Internacional con el que figuran anotados los dos cracks del Turf Uruguayo. Llevan como principales enemigos á Imposible, Porteño, Excelsior, Sebastopol, Malakoff, Purran, Revancha y otros.

***

Sport Uruguayo.—Carreras de Buenos Aires. —Dividendos pagos por esta casa:

1.ª Mundial, á ganador $ 18.00, á place 4.71; Brandzen 3.30; Thiers 3.15.

2.ª Daine, á ganador $ 19.41, á placé 5.29; Regalona 10.24; Avenir 4.63.

3.ª P. Ecurie, á ganador 3.10, á placé 2.56; S. Jefferson 2.80; B. Etoile 8.45.

4.ª R. d'Or, á ganador $ 16.78, á placé 8.75; Policeman 17.20.

5.ª Coral, á ganador $ 75.60, á placé 10.90; Brindis 4.22; Becasse 4.73.

6.ª Rigoló, á ganador 22,24, á placé 12.20; Grillon 6.82; E. Indecis 5.27.

7.ª Oriel, á ganador 12.80 y 7.25; Pichincha 6.60 y 4.46, Lautaro 6.20.

***

Son absolutamente inexactas las noticias trasmitidas por la Agencia Havas de que á Imperio le habia ocurrido un percance el sábado en la pista de Palermo.

El gran pingo está felizmente sano, alegre y animoso, pronto para ganarse el domingo el Gran Premio Internacional bonaerense.

Así lo ha manifestado su propietario el señor Enrique Calamet, que llegó ayer de Buenos Aires.

POLITICA DE RIVERA

Hemos recibido una carta del doctor don Luis Maria Gil referente al estado actual de la política en Rivera, que publicaremos en nuestra edicion próxima.

El accidente al doctor Piera

Es tema obligado de conversacion en todos nuestros círculos sociales el accidente de que fué víctima ayer, regresando de las carreras, el doctor Luis Piera, miembro del Superior Tribunal de Justicia.

Vamos á narrar la forma en que ocurrió ese lamentable suceso, segun los informes que nos han sido suministrados por personas que están bien enteradas.

El doctor Piera á la una y media de la tarde salió en un breack descubierto, para las carreras, acompañado de su hija Anita y de las señoritas Adela Eastman y Maria Concepcion Howard.

Terminada la fiesta en Maroñas y cuando se producia el desfile de carruages por la avenida Goes, al pasar el coche del doctor Piera á la altura de la calle Industria asustáronsele los caballos debido al ruido que producía una de las bandas de música que por allí marchaba. Cuando los animales quisieron disparar, el cochero los contuvo violentamente haciendo que el carruage quedara semi volcado al costado del camino y sobre un monton de tosca.

Así las cosas, existe una version—que no hemos podido confirmar—sobre cómo se produjo luego el vuelco del breack.

Parece que uno de los sargentos que vigilaba el desfile, le gritó al cochero que continuase en su camino; este hizo notar que tenia una de las riendas rotas; pero como el militar aludido insistiera en su órden no oyendo sin duda las razones del cochero, al arrancar los caballos, sobre esa montonera de piedras que tenia casi tumbado al vehículo, produjose el vuelco total.

El doctor Piera y las tres niñas que le acompañaban cayeron al suelo. El primero de ellos sufrió un gran golpe en la caida que le produjo completa fractura del maxilar superior y del hueso izquierdo de la nariz.

Abundante sangre empezó á manar en seguida de esta herida que los médicos han calificado de grave.

La señorita de Eastman que al producirse la caida del coche quedó casi debajo del doctor Piera, tenía completamente manchada de sangre el peto de surá crema de su vestido. Esta niña que manifestó mucho valor en el apurado trance logró erguirse inmediatamente, no recordando quien pudo arrancarla del peligro de haber quedado debajo del coche. La señorita de Eastman sufrió una ligera contusion en la cabeza y otra en el antebrazo. La niña de Howard fué víctima de un tajo en la frente y otras lastimaduras en el cuerpo.

En cuanto á la niña del doctor Piera que tambien llevó muy mala parte en ese accidente, quedó desmayada y perdia considerable cantidad de sangre de una herida sufrida detras de una oreja.

Los primeros que acudieron en auxilio del señor Piera fueron el Ministro de Gobierno y el diputado señor Sierra, cuyos carruajes venían detrás del breack del distinguido camarista. Inmediatamente le fueron practicadas las primeras curas por el doctor Giribaldi y tanto el doctor Piera como su niña fueron llevados á una casa próxima donde se les atendió cuidadosamente. Enseguida acudieron los doctores Ramasso y Navarro.

Las niñas de Eastman y de Howard regresaron á la ciudad en el carruaje del señor Hordeñana.

El farmacéutico que suministró los primeros medicamantos fué el señor Barabino.

El estado del Dr. Piera era esta mañana de bastante cuidado y los médicos opinan que las heridas producidas son de gravedad.

A la una de la tarde el doctor Piera seguía lo mismo, considerándose sin embargo suficientemente prevenida la congestion cerebral que se temía.

Lo que inspira mayores recelos es la dificultad con que se tiene que luchar para la desinfeccion de las heridas dado el sitio en que están colocadas.

La casa del doctor Piera fué muy visitada.

Estafa en la Aduana

En la Aduana se descubrió el sábado un contrabando de que dimos cuenta en nuestra edicion de ayer. Todavia no ha sido abierto el cajon que contiene los efectos que eran materia del contrabando, pero se sabe que son valiosos.

Tambien se descubrió, una estafa que hace tiempo parece que venia repitiéndose con éxito.

Hé aquí los detalles que nuestros reporters han podido obtener al respecto.

Para surtir á las diversas dependencias de la Aduana de útiles de escritorio el señor Gradin encargaba, á fin de evitar sospechas de favoritismo, que se hiciera esto en diversas librerias y papelerias.

Con una de estas se procedía así:

Las cuentas se presentaban á las oficinas que pedian el surtido, las cuales ponían el conforme respectivo, pasando así á la Direccion de Aduanas que ordenaba su pago. De allí las recogian los interesados, presentándose á cobrarlas en la Tesorería Aduanera, donde se abonaban sin observacion.

La Direccion de Aduanas habia notado cierta irregularidad en las cuentas que presentaba una librería y últimamente se examinaron con prolijidad, confrontándolas despues de abonadas y hallando una enorme diferencia entre lo que se conformaba y lo que se pagaba por Tesorería. ¿Cómo podia ocurrir aquello?

Examinadas las cuentas se vió el procedimiento seguido para su alteracion y en consecuencia se pensó en tomar *infraganti* y someter á la justicia correspondiente al culpable.

Francisco Arroyo, era quien corría el trámite para el cobro de las cuentas.

El sábado presentó una por 50 pesos. Fué conformada y pasada á la Direccion, donde se le puso la órden de pago. Arroyo la recogió y en vez de pasar á la Tesorería para cobrarla se fué á su casa, volviendo en la tarde á hacer el cobro. Era la misma cuenta con el conforme y órden de pago, pero en vez de los 50 pesos formados por el total de las partidas, éste ascendía á 180 pesos.

El tesorero estaba prevenido, pero haciéndose el tonto hizo poner el recibo á Francisco Arroyo y le entregó los 180 pesos que el cobrador colocó en una pequeña bolsa.

El tesorero, siempre inalterable, le dijo despues á Arroyo que subiera á hablar con el director señor Gradin, que tenía que hacerle algun encargo para la librería. Arroyo subió acompañado de un empleado.

El señor Gradin que le había hecho seguir los pasos lo esperaba acompañado del escribano de la Aduana y procedió en el acto á levantar el sumario correspondiente, sometiendo á un enérgico y prolijo interrogatorio al culpable de la estafa, que no tardó en confesarlo todo, abrumado por la evidencia del delito.

He aquí cómo realizaba su estafa Arroyo:

Al formular las cuentas preparaba desde ya la colocacion de las cifras que iba á agregar despues que tuviera la órden de pago, en los casos que el total no iba consignado en letras. Por ejemplo, donde figuraba una resma de papel por 2 pesos le agregaba 10 en la línea correspondiente y en la columna el importe de 20 pesos. Esto se efectuaba en varias partidas, de modo que coincidiera con el total perfectamente la suma agregando una unidad en la columna de centenas. Así, si la cuenta era de 70 pesos, cuando Arroyo iba á cobrarla se habia aumentado á 170.

La que presentó el sábado, como decimos, y se le mandó pagar era de 50 pesos. Cuando regresó de su casa presentándose á cobrarla en la Tesorería los números estaban arreglados de modo que correspondian á una suma de 180. El 5 de los 50 habia sido hecho á propósito para ser transformado en 8.

Arroyo declaró que él solo efectuaba las alteraciones aprovechando la estafa y que varias veces habia empleado el mismo procedimiento.

Despues de formar el sumario el señor Gradin entregó á la Comandancia de Aduana al sujeto Francisco Arroyo, para que fuera pasado á la Jefatura hasta hoy en que enviaria los antecedentes para que el delincuente sea sometido á la justicia correspondiente.

La directiva colorada

Ya han sido pasadas á todos los clubs de los Departamentos las comunicaciones en que la comision directiva *nacional* del partido colorado les hace saber á los efectos que haya lugar, la resolucion tomada por ella de conceder á los clubs departamentales autonomía suficiente para que puedan éstos proclamar sus candidatos para senador, diputados, miembros de Junta E. Administrativa y Jueces de Paz.

Segun nuestros informes la Comision Directiva ha resuelto no reunirse hasta que llegue el momento de hacer las proclamaciones correspondientes al departamento de Montevideo, que se harán á último momento y despues de haber practicado las suyas los departamentos de campaña.

El presidente de la comision y los secretarios han acordado reunirse todas las noches de 8 á 9 en el local del club César Diaz, á fin de despachar los asuntos de trámite ó convocar á la directiva en el caso de que surgiera algun incidente que impusiera la necesidad de contrariar la resolucion de no reunirse sino para hacer las proclamaciones á que antes nos referimos.

LA CARRERA DE MELO

Dijimos en nuestra penúltima edicion que varios de nuestros *sportsmens* pensaban gestionar ante el señor Ramon E. Silveira, Presidente de la Comision Directiva de la Exposicion de Cerro Largo, que fuera postergada la fecha fijada para la penca que se correrá en Melo, á fin de conciliarla con la señalada para la carrera internacional de este año.

Confirmando nuestra version, el señor Silveira fué visto en ese sentido, pero, parece que será difícil conseguir la postergacion solicitada, por cuanto ella acarrearía inconvenientes para los concurrentes á la inauguracion de la Exposicion, y por otra parte la Comision Directiva de dicha fiesta á quien con anterioridad se le habló de este asunto, se ha manifestado contraria á la idea de postergarla, y por muchas razones interesada en que tenga lugar indefectiblemente el 1.° de Enero del año próximo.

TEATRALES

Para el próximo jueves está anunciado en Cibils un concierto, en el que tomarán parte Leon Fontova, concertista de violin, Eduardo Amigo, concertista de armonium y Conrado Fontova concertista de piano, con arreglo al siguiente programa:

1.° El incidente conyugal en un acto del señor Eusebio Sierra (Traduccion libre).

Primera parte del concierto.—1.° Cavatina (á trio).

2.° Aires Rusos (violin y piano.)

3.° Aus dembergen (piano.)

4.° Fiesta de aldea (armonium solo).

5.° Vals de salon.

Segunda parte del concierto.—1.° Meditation (á trio.)

2.° Serenade (piano solo.)

3.° Fantasieta, idem idem.

4.° Caronetta, (armonium solo.)

5.° Zambra morisca, idem idem.

6.° Berceuse, (violin y piano.)

7.° Rapsodia húngara, idem idem.

8.° El juguete cómico en un acto y en prosa *Amar sin dejarse amar*.

⁂ He aquí como juzga la prensa de Buenos Aires la obra *L'infedele* de Bracco, que tanto éxito obtuvo entre nosotros, desempeñada por la Compañía Vitaliani:

"La Compañía Vitaliani estrenó anoche en el Politeama la comedia *L'infedele*, de Roberto Bracco, premiada en un concurso de autores dramáticos que organizó y presidió, en el año 95, al ministerio de instruccion pública de Italia.

Como trabajo de estilista y como labor de escena, "L'infedele" nada tiene que envidiar á las mas famosas producciones de Dumas ó Sardou. Una chispa inagotable, un *esprit*, una elegancia infinita presidiendo los diálogos; una manera de encarar los personajes que los hacen tan profundamente interesantes cuanto ellos son profundamente reales; una gracia tan delicada en todas las escenas, en las que la naturalidad del diálogo y la irdecision de los personajes en ciertos momentos, contrastan con la prontitud y vigor de las repuestas y réplicas en otros; la lógica con que domina la protagonista todos los detalles, en todos los instantes, de su situacion,—hacen de *L'infidele*, como decimos, una produccion de un altísimo interés.

Como obra filosófica, como estudio, como tésis, la cosa ya varía de aspecto. Este realismo que domina hoy en el arte, que no copia la naturaleza, sino que la afea; que no llena su mision, sino que corrompe su objetivo; que degrada el nivel moral del artista y rebaja el nivel moral de la escena; que hace perder toda ilusion, toda fé, todo candor; que está destinado á morir sin dejar tras de sí mas rastro que el de su impotencia, —ese realismo, decimos, que ha merecido ya muchas censuras de la alta crítica, que vive todavia ganando terreno á favor de la decadencia moral é intelectual de nuestro fin de siglo, triunfa precariamente, teniendo que contar mas los golpes que recibe que los beneficios que hace.

En el concepto de la vulgaridad, que es el público, el intérprete de estas obras, por mas talento que tenga, por mas artista que sea, pierde con interpretralas. Hay todavia, en el fondo de los corazones, algo que rechaza, en este siglo de profanaciones, la profanacion de ese principio sagrado del respeto al hogar, de la santidad de las costumbres, base de todo órden, de toda moral, de toda estabilidad.

La obra de Bracco, como obra filosófica, pertenece al género de las obras de esa escuela de decadencia moral. Como todas las de su mismo género, pasará, porque de no creer asi, de no tener esa esperanza, ante ella, habria que preguntarse adonde vamos."

⁂ San Felipe sigue viento en popa.

No podrá quejarse *Gigetto* ni Aubriot de que no marchen sus negocios á pedir de boca.

Tanto en la noche del sábado como en la de ayer todas las secciones estuvieron completamente llenas.

El Cinematógrafo y los artistas todos de la compañia de zarzuela fueron aplaudidísimos.

Mesa es el gracioso de costumbre; brillante siempre en sus gesticulaciones especiales y en el repertorio de sus ademanes inimitables.

Esta noche se representan las siguientes zarzuelas: *Los triunviros* y el *Libre cambio*, hermosa comedia de Mario que mucho se ha aplaudido en la noche de su estreno.

Para mañana, noche de moda, se anuncia el estreno de la preciosa obra del célebre Vital Aza: *El oso muerto*.

⁂ La compañia napolitana dará mañana por vez primera la comedia *Miseria e nobiltà*, que á estar á los programas, es uno de los más grandes éxitos de hilaridad que haya presenciado el público italiano en estos últimos tiempos.

El papel de *Peppeniello* estará á cargo de la niña Elvira Pantalena.

Cerrará el espectáculo la señorita Aida Visconti cantando y recitando el monólogo: "Las aventuras de un jóven".

⁂ Dicen los diarios porteños llegados hoy lo siguiente sobre el estreno de *Aurora*, la celebrada ópera de Espí:

"En la primera representacion de la ópera *Aurora*, que fué muy bien recibida, el público se fijó y aplaudió especialmente en los números que ya dijimos que se destacaban, á saber: en el primer acto, el preludio, el brindis del tenor (señor Carbonell) y el concertante final; en el segundo la romanza de la tiple (señora Benedetto), el dúo de ésta con el bajo (señor Fatti), la serenata de barítono (señor Tapias) y el de éste, el bajo y la tiple; y en el tercero el preludio, un aria de tenor con coros y la zambra gitana bailada por Amelia Ortega, que hubo de repetirse, pero pasó sin aplauso el preludio ó intermezzo que precede á este cuadro, á pesar de estar bien compuesto sobre motivos graciosos y de buen carácter.

El estilo general de la obra, salvo determinadas piezas vocales, como el brindis de tenor en el primer acto, el aria del mismo y alguna otro, no ofrece marcado sello nacional, por inclinarse demasiado á la tiranía italiana, y aun no á la novísima ó germanizada de Puccini y colegas, sino á la del tiempo de Ponchielli.

El señor Espí,—y no decimos el maestro, porque su verdadera profesion es la de médico, y solo compone como dilettante, á ratos perdidos, —no vive pendiente del curso y tendencias del arte, por lo cual se halla fuera de la *actualidad* y escribe segun fórmulas que cree imperantes todavia. No carece de ideas; las tiene, por el contrario, abundantes, y algunas muy felices, pero, ó no las desarrolla, ó las vulgariza [illegible] viéndolas en formas abultadas, con tendencia á una falsa brillantez basada en el abuso de sonoridades [illegible] fuertes, y generalmente vacías.

Sin embargo, es innegable que su música tiene calor, movimiento y mucho mas vigor del que hacía posible la languidez del libreto, de asunto vulgar y de un romanticismo mas que trasnochado."

⁂ Con *Bohême* anunció para anoche la última representacion de la temporada en la vecina capital, la compañía de ópera de Anton que debatará el miércoles en Solis.

Bastante público parece que asistirá al estreno de esta compañia, pues ya se han apartado muchas localidades.

⁂ Debe embarcarse esta tarde para Buenos Aires el representante de Pastor señor Oliva.

El objeto de su viaje es el de arreglar la venida de nuevos artistas para la compañia de San Felipe. Entre otros, como se sabe, está Lola Millanes.

⁂ Tambien esta tarde se embarcan con destino á la capital vecina el tenor Aramburo y el bajo Riera.

Piensan permanecer algunos dias allí y luego pasarán á Córdoba, San Luis y otras provincias del Norte para ir en seguida á Chile, donde el aplaudido tenor dará algunos conciertos.

⁂ En el pabellon Podestá Scotti se representará mañana *Los Guachitos*. Está en ensayo el drama *Por la patria!*

⁂ En Cibils dió anoche su última funcion la compañia Emanuel-Rossi, con la interesante comedia *Europa y América*.

Hoy parten todos los artistas que forman esa compañia con destino á Buenos Aires, en donde iniciarán una temporada en el teatro San Martin.

⁂ El Centro Gallego puso anoche en escena la comedia de Vital Aza *Llovido del cielo* y la zarzuela en un acto *El cercado ajeno*, asistiendo una numerosa concurrencia, que aplaudió calurosamente á los artistas que desempeñaron ambas obras.

⁂ El *capolavoro* de Gounod tuvo anoche una discreta interpretacion por parte de la Compañía que actúa en la "Stella d'Italia".

La Mancini y Ricossa fueron objeto de una manifestacion por parte del público, de quien se despedian, pues parece que por el momento ha terminado la temporada en aquel teatro.

El barítono Bellati y el bajo Passeto fueron tambien bastante aplaudidos.

Merece un bravo el valiente maestro Pretti, á cuya competencia se debe el éxito de la temporada lírica que ayer terminó.

⁂ Hoy en el Instituto Verdi, despues de ser condecorado con una medalla nuestro compatriota el barítono Rius y cuando haya cantado el aria del 2.° acto del *Salvator Rosa* del malogrado Cárlos Gomez, el señor Farinha, á pedido de la comision del Instituto Verdi, dirá algunas palabras alusivas á la muerte del inspirado compositor brasilero.

⁂ El 18 llegaron á Nueva York el tenor De Marchi y Hericlee Darclée.

⁂ Ha fallecido el conocido empresario teatral Henry Abbey, según telegramas.

Lectura ejemplar

De Chile recibimos ayer el siguiente recorte de *El Mercurio*.

Nuestro re citente, que mucho ama y mucho conoce á este país, ha puesto con lapiz estas palabras: "¡Presidentes uruguayos: imitadlo!"

Si ellas son ó no oportunas y dictadas por sana intencion, lo dirá el lector.

Nosotros creemos que sí muy firmemente; y creemos tambien que no careceremos de adictos, por mas que se atraviesen desilusiones en la lucha cívica, producidas por caracteres que, si no estaban en olor de santidad, tampoco eran repulsivos á las aspiraciones patriótas:

Don Jorge Montt

Desde anteayer ha fijado su residencia en Valparaiso el vice-almirante y ex-presidente de la República don Jorge Montt.

Cúmplele al *Mercurio* llenar hoy el grato deber de darle la bienvenida, no como una fórmula de cortesía y de ordinaria consideracion al ciudadano que acaba de desempeñar la suprema magistratura de la nacion, sino como la expresion de la gratitud nacional, que tan espontáneamente brota de todos los corazones, al contemplar como ha descendido de la presidencia de la República la figura de don Jorge Montt, modesta y sin el brillo deslumbrador de las ostentaciones del poder; pero al mismo tiempo, circundada de la mas resplandeciente aureola de prestigio nacional con que haya hasta ahora el pueblo circundado el nombre de ninguno de los presidentes de Chile, al bajar de las alturas del poder y entregar los actos de su gobierno al juicio de la opinion pública, á la justicia popular jamás extraviada para reconocer los méritos de quien se consagra noble y honradamente al servicio de la nacion.

Muchos grandes hombres ha tenido Chile en la presidencia de la República, desde los héroes como O'Higgins, á quien la patria le debia su independencia, hasta los eminentes estadistas como Montt, Errázuriz y Santa María, á cuyos esfuerzos debia la nacion, ya sus más notables progresos intelectuales, ya el afianzamiento de libertades civiles alcanzadas despues de tenaces luchas de la opinion.

¿Por qué ninguno de estos grandes hombres bajó del poder en medio de las estrepitosas y espontáneas ovaciones que el 18 de Setiembre acompañaron á don Jorge Montt, desde el recinto del Congreso, donde entregó la banda presidencial, hasta su morada de simple ciudadano?

Por una razon muy sencilla.

Porque una cosa es el talento de los grandes estadistas, el prestigio de los caudillos políticos, la gloria de los héroes militares; y otra muy distinta, las virtudes cívicas del jefe supremo de la nacion, que sin ninguna ambicion de partido se hace esclavo de la ley, sin mas anhelo que el respeto á los derechos de sus conciudadanos y la felicidad de la nacion, alcanzada dentro del funcionamiento correcto de sus instituciones.

Para contar con las adhesiones generales de la nacion, no basta que un hombre de estado ponga al servicio de su país todo su talento y toda la actividad de sus esfuerzos personales, sacrificando su propio bienestar hasta arriesgar su vida, que si no la pierde en las luchas políticas, gástala violentamente en el choque rudo de las pasiones.

Se ha menester algo más que el genio militar ó del gran político, mas que la consagracion sin tasa al servicio del país.

Ese algo es el sacrificio de sí mismo para someterse silenciosamente al imperio de la ley, sin mas testigo que la conciencia, sin mas estímulo que aquella poesía del alma cuyo ideal es la suprema justicia, eternamente adorada en el corazon del hombre de bien.

Ese dócil sometimiento á la ley, á la justicia, al respeto del derecho, es lo que mas les cuesta á los hombres en las alturas del poder; y es tambien lo que más les piden y mas aprecian los pueblos.

Cuanto mayor es la altura en que un hombre se encuentra colocado, mayores son sus tentaciones de hacer solo su voluntad, de afianzar, con el concurso de elementos oficiales, sus principios políticos con detrimento de los ajenos, de servir á su partido deprimiendo á los otros, de favorecer á sus amigos ó parientes con daño de los intereses públicos, y sin respetar la equidad ni el derecho de terceros.

Vencer todas estas cosas y someterse dócilmente á la ley, á las conveniencias públicas y al respeto de los empleados, por mas pobres y humildes que sean, esta es la gran virtud del ciudadano que llega á ser Presidente de la República; y mediante la cual se gana mas prestigio que con las brillantes cualidades de los caudillos políticos.

Si estas virtudes faltan, se oscurecen todos los demas méritos, y hasta los mas resplandecientes fulgores de la gloria militar.

Así le pasó á O'Higgins.

Resplandecia en su frente la aureola del héroe cuando subió al poder, y al olvidar, en su ejercicio, las virtudes del magistrado civil, vióse arrastrado á la abdicacion y á pasar sus últimos dias con el espíritu agobiado por la nostalgia del ostracismo.

¡Qué gran figura habría dejado á la historia si á las glorias militares hubiera unido el respeto á la ley y la probidad política de un hombre de estado!

Don Jorge Montt subió á la presidencia de la República y desde ese mismo dia separó, con una muralla infranqueable, al Presidente de la República del caudillo de la revolucion de 1891.

Pasó á ser el jefe supremo de la nacion, en quien debia encontrar amparo el derecho de todos los chilenos, y en especial el de sus adversarios, á quienes sus desastres no les dejaban otro recurso que la ley y los magistrados encargados de hacerla respetar.

El ejercicio de sus funciones constitucionales de Presidente de la República fué, invariablemente, de una irreprochable correccion.

El gobierno parlamentario, establecido en nuestra Constitucion y confirmado con la victoria de las armas, tuvo en el Presidente Montt el mas respetuoso sometimiento á su sistema.

Su administracion fué, en todas circunstancias, la expresion fiel de la mayoría parlamentaria; y cuando ésta, por equilibrio de las fuerzas de los partidos, se halló imponente para formar un gabinete que fuera la expresion de algun partido; cuando, por esta causa, se divisaban dias sumamente difíciles, el Presidente Montt se levantó á la mayor altura á que, en tan solemnes circunstancias, puede elevarse un hombre de estado inspirándose solo en su patriotismo y en su inmaculada probidad política: organizó un ministerio fuera de todos los partidos, y superior á todos ellos por su absoluta neutralidad en las cuestiones electorales, y por su elevado espíritu de justicia para proveer los puestos públicos y para todos los actos de la administracion.

Cumplióse al pié de la letra este programa; y el país no ha podido menos que contemplar, con tanta satisfaccion como asombro, que, cuando los partidos eran presa de una efervescente agitacion política; cuando los cuerpos electorales ejercian sus funciones en medio de violentas manifestaciones populares; cuando el Congreso dia á dia sentia sacudimientos borrascosos; en medio de esta tempestad de todos los elementos habia algo que dominaba al país con majestuosa calma: el gobierno en la Moneda, mantenido tranquila y firmemente por la fuerza de su propia conciencia y por la plena confianza de la opinion pública.

Cuando ahora se contempla que la eleccion presidencial se ganó solo por dos votos, puede considerarse con cuantas ansias no desearian los partidos el apoyo del gobierno para asegurar el triunfo.

Esa fué la gran victoria de don Jorge Montt y sus ministros: no haberse inclinado á ningun partido, aunque como hombres de ideas, hacian el sacrificio de las propias.

Tiene contraida el país una inmensa deuda de gratitud para con el hombre que á tanta altura ha colocado su figura moral en la presidencia de la República.

Manifestar esa gratitud con sentidas y elocuentes palabras, es no solo cumplir con un sagrado deber, sino que casi llega á ser una obra de egoismo patriótico; porque, al realzar hoy la gran figura moral del ex-Presidente Montt, no solo se cumple al país manifestar su gratitud al magistrado que desciende del poder sino que acentúa vigorosamente los perfiles de esa fisonomía, en la esperanza de que para la felicidad de la República, en ella se modelen los futuros Presidentes de Chile y puedan todos ellos bajar de la presidencia así como don Jorge Montt, entre las ovaciones de la multitud, el respeto de los partidos y las bendiciones de la nacion.

Notas Sociales

⁂ Ha llegado ayer de Buenos Aires el distinguido caballero señor Cárlos Mausilla.

⁂ Vimos ayer en la tribuna de Maroñas, á las familias de:

Arocena (Alfredo), Villegas Zúñiga, Serratosa, Artagaveytia, Risso, Santa Cruz, Hordeñana, Pareja, García Lagos, Gomez, Granada, Vazquez Varela, Castro (J. J.), Stewart, Arteaga, Guerra, Lafone, Aradas, Saavedra, Arocena (Alejo), Howard, Chucarro, Calamet, Piera, Quintela, Vaeza Ocampo, Rey, Saez, Sanchez (G.), Escalada, Muñoz, Rodriguez (A. M.), Morales, Cibils, Storace, Rodriguez Larreta, Reyes, Alvarez, Arraga, Idiarte Borda, Pacheco, Casáres, De María, Llobet, Caparro, etc., etc.

⁂ Un cortejo numeroso y distinguido acompañó ayer de mañana hasta el Cementerio Central, los restos del venerable anciano don Jacinto Villegas.

Muchas y valiosas coronas llenaban tres carruajes que seguían el carro fúnebre.

El ataud iba cubierto con la bandera argentina.

Hacian cabeza en el abompañamiento los hijos del extinto, señores Miguel, Alfredo, Jacinto y Alberto Villegas.

⁂ Desde ayer es nuestro huesped el conde Antonelli, ministro de Italia en las repúblicas del Plata, que viene á cumplir la mision especial que le ha confiado S. M. el rey Umberto, de entregar personalmente al Presidente de la República, la grande y valiosa edicion de la obra colombiana.

El conde Antonelli regresará á Buenos Aires á fines de la presente semana.

⁂ Numerosa y selecta concurrencia acompañó esta mañana al Cementerio Central los restos del señor Felipe Montero, fallecido repentinamente el sábado.

Paseábase á las 5 y 1/2 de la tarde el señor Montero con su esposa por la la quinta que posee en la calle Castro, fondos del Prado, cuando de pronto acometido por un ataque fulminante, cayó al suelo, ya cadáver.

La triste noticia circuló rápidamente por la ciudad, viéndose la casa muy concurrida toda la noche.

El jóven Felipe Montero Giannelli, hijo del extinto fué avisado inmediatamente á la chacra de Pando, donde se encontraba desde hace dias con varios amigos preparándose para los próximos exámenes.

Esta mañana el ataud que conducia los despojos del señor Montero fué llevado á pulso hasta el Cementerio, donde uno de los empleados del Tranvía Oriental habló en nombre de sus compañeros.

⁂ Llegaron ayer de la otra orilla los señores Gabriel Martinez y Alberto Villegas.

⁂ El sábado se reunió la comision especial designada por la Directiva del Club Uruguay, para organizar la fiesta de ajedrez que se celebrará en sus salones el 28 de este mes probablemente.

Se aprobaron las bases del torneo así como la lista de invitados cuyo número asciende á [illegible].

La comision primitiva, compuesta de los señores Enrique Ambert, Julio L. Muñoz y Federico Escalada, ha sido integrada con don Adolfo Berro y don Miguel [illegible].

⁂ Desde ayer se encuentran en esta los jóvenes Lucio Vicente y Alberto Lopez, hijos del malogrado doctor Lucio V. Lopez.

Vinieron para asistir al entierro del señor Jacinto Villegas.

⁂ En el vapor italiano *Regina Margherita*, esperado hoy de Génova, viene la familia del señor don Bernardino Pons.

⁂ Una comision brasilera de la cual formaba parte el cónsul general del Brasil, pasó el sábado á saludar y agradecer personalmente á los artistas Riera, Calvo y Perez Baldi por haber prestado desinteresado concurso en la ceremonia religiosa efectuada á la memoria de Carlos Gomes, en nuestra Catedral.

⁂ Por haber recibido demasiado tarde no podemos insertar íntegra una interesante crónica que se nos remite sobre la fiesta en casa del señor Pons e De Leon.

Damos á continuacion sucintamente los datos de esa reunion:

Pocas fiestas dejarán impresiones tan agradables como la que se celebró el sábado último en casa del distinguido ciudadano, don Fermin Ponce de Leon con motivo del enlace de su interesante hija Anita con el caballero Cárlos J. Montaldo.

Las amplias salas y los patios convertidos en *halls* se encontraban en todos los momentos repletos de concurrencia y artísticos ramos de flores.

Allí todo era vida, movimiento, animacion y alegria.

El servicio del *buffet* á cargo de la Confitería del Jockey Club merece un elogio.

Los presentes de que fueron objeto los novios han sido numerosísimos y de gran valor.

Al amanecer terminó la fiesta, retirándose los concurrentes gratamente satisfechos de los momentos pasados en tan amena sociedad y haciendo votos fervientes por la completa felicidad de los novios.

Tomamos de nuestra cartera de apuntes la siguiente lista de las damas y señoritas que asistieron:

Señoras: Ana M. de Ponce de Leon, Fermina B. de Montaldo, Eloisa E. de Ponce de Leon, Elena M. de Ponce de Leon, Francisca L. de Ponce de Leon, Juana B de Gonzalez, Délia Castellanos de Etchepare, Cármen S. de Albistur, Natividad G. de Pereyra, Angela C. de Duplessis, Margarita Gonzalez de Gimenez, Deidamia Acosta y Sara de Aguiar, Jorgelina C. de Fernandez, Angela M. de Callender, Dolores S. de Ramos Suarez, Ramona G. de Gimenez, Elena C. de Vignoles, Laura M. de Gándara, Inocencia P. de Barriola.

Señoritas: Sofía Ponce de Leon, Carmen Ponce de Leon, Sara Ponce de Leon, Hortensia Ponce de Leon, Everilda Ponce de Leon, Juanita Gonzalez y Carmen Gonzalez, Orfilia, Matilde, Teresa y Julieta Muró, Angela Aguirre, Carmen y Adela Albistur, Sara Miró, Ema Montaldo, Alicia Ramos Suarez, Blanca y Aida Viaña, Luisa Fernandez, Ema Callender, Anita Callender, Eloisa Aguirre.

*** Roma, 17—El czar Nicolás de Rusia regalará á la princesa Elena de Montenegro, un millon de rublos en dinero, suma que constituirá la dote de la princesa en su matrimonio con el príncipe de Nápoles.

Además, le obsequiará una alhaja de brillantes que ha sido encargada á Paris, y que costará 2:000.000 de francos.

LA ESPOSA MORAL DE BISMARCK—Ella no es un mito, no señor, pues ella existe de veras, hecha de carnes como el más ventripotente de nuestros colectivistas, y de huesos como el mas auténtico de los esqueletos de un museo de anatomía. Ella vive y se llama Jacoba.

¡Pobre Jacoba!... La edad ha venido á trastornar por completo su cerebro ya un tanto desequilibrado por la impresion que le hicieron en 1870 los desastres de Francia. Hace ya algun tiempo la desgraciada se figuró un dia que el canciller de hierro, cuyos retratos habian merecido su atencion, se habia casado moralmente con ella.

Desde ese dia, Jacoba V... principió á vestirse del modo más extravagante, con trajes de corte extraño, de colores excéntricos, vistosos y de asociacion imposible. Así compuesta, se iba por las calles, contando su aventura á todos, y como ella parecia inofensiva, nadie la molestaba; una sonrisa de compasion era la única contestacion que se le hiciera.

Pero ese vínculo meramente moral y muy aleatorio no le parecia suficiente, y héte aquí que el mes pasado, la esposa intelectual de Bismark se ha presentado en una de las oficinas del registro civil de Paris, para hacer regularizar su union segun las leyes del mundo normal.

Con las maneras mas correctas, sin dejar vislumbrar nada en sus palabras que pudiera hacer sospechar su caso mórbido, Jacoba V... entregó una carta en que expresaba su deseo, dirigida á "Su Excelencia el señor embajador de Francia en Berlin", y firmada: "Jacoba V..., esposa moral del príncipe de Bismarck."

El Jefe de la Oficina, no queriendo contrariar la manía de Jacoba, le hizo decir por su secretario que ella debía mandar su carta directamente por el correo al destinatario. Y la pobre se fué, confiada y un poco consolada, confundiéndose en expresiones de gratitud.

¡Todas las suertes tiene ese Bismarck!

*** Nos escribe nuestro corresponsal de la vecina orilla:

Ha sido todo un acontecimiento la inauguracion de la Kermese organizada por las Damas de la Providencia á beneficio del Orfelinato Francés, que tuvo lugar en el Principe George's Hall.

La fiesta, que ya es una tradicion, pues viene verificándose desde muchos años, siempre con éxito creciente, merece algunas líneas mas de las que habitualmente dedicamos á esta clase de reuniones.

El interés que ella ha despertado, su gran significacion en la sociedad francesa, la cantidad y calidad de las damas que la prestigian, sin invocar otras razones no menos concluyentes, bastan para darle á la kermese el carácter de una gran fiesta social, como el público se encargó de confirmarlo.

La entrada al local se hacia entre dos hileras de magníficas plantas, separadas de espacio en espacio por macizos de flores combinadas con pequeñas bombas de luces.

En el gran salon, asiento del bazar, llamaba la atencion ante todo el pabellon de las flores, ligera construccion de bambúes, realizado con sederías japonesas y la gran tienda estilo bizantino, destinada al bazar, á la tómbola de honor y á la rifa, que ocupaba integramente uno de los lados del salon.

Del lado opuesto á este pabellon, veíase el estrado de la orquesta tapizado de azul, blanco y rojo, y á continuacion el salon de la confitería, en la que dominaban los adornos florables.

El escenario transformado en una gruta á la que daba acceso una escalera rústica sembrada de plantas, estaba ocupado por el pabellon del tiro y un misterioso saloncito en el que daba la buena ventura una adivina.

El juego de *Barutel* que fué uno de los grandes atractivos de la noche, ocupaba un extremo del salon, correspondiéndole el otro á un sport nuevo, no menos interesante que aquel, bautizado con el pintoresco nombre de *tour du monde en bicyclette*.

Está demás decir que las guirnaldas atadas con artísticos lazos, corrian á lo largo de las galerías, de las columnas, y de los pabellones, inundando de colores y perfumes el cuadro de la fiesta.

Poco despues de las 8.30 de la noche la orquesta rompia con el primer número del programa, en tanto que la concurrencia, en número regularmente crecido, invadía el local animándolo en pocos momentos.

La mayor parte de las familias que representan una posicion en la sociedad francesa, veíanse allí congregadas á la par de un buen número de damas, señoritas y caballeros argentinos llevados por el simpático movil de la fiesta y las perspectivas de una agradable velada.

Las tiendas tuvieron bastante movimiento aunque no tanto como se esperaba, confiándose en que en la noche de hoy la concurrencia será más numerosa así como las ventas más importantes y seguidas.

*** Terminó el sábado el triduo en honor de la Virgen del Cármen del Santander, celebrado en la iglesia de San Francisco, con motivo de la traslacion de la imágen á Maldonado.

El Pbro. doctor Pons, monseñor Eusebio de Leon y el R. P. Requena de la Compañía de Jesús, predicaron en el triduo.

Un buen coro bajo la direccion del maestro Galvo, cantó durante las funciones.

Terminados los cánticos de la última misa, se hizo una procesion con la imágen en un recorrido de varias cuadras.

*** En los altos círculos sociales bonaerenses circulan las siguientes invitaciones:

"Dolores Guiñazú de Ruiz participa é invita á usted á presenciar el enlace de su hija Rosa con el caballero Enrique Carabassa, el que tendrá lugar el 21 de Octubre en la iglesia del Socorro á las 8 p. m."

"Felisa Ocampo de Carabassa participa é invita á usted á presenciar el enlace de su hijo Enrique con la señorita Rosa Ruiz, el que tendrá lugar el 21 del corriente á las 8 p. m. en la iglesia del Socorro."

Dada la posicion social de los novios, concurrirá á la ceremonia lo mas granado de la sociedad de Buenos Aires.

Serán padrinos la madre de la novia y el señor Alberto Carabassa.

El *trousseau* de la novia ha salido de los principales talleres de Paris, siendo el espléndido traje de desposada, confeccion de la casa de Rouff.

A causa del luto de la familia de Carabassa no habrá ninguna fiesta en la casa de los novios.

*** Un diario de Céttigne al *Wiener Tageblatt* escribe que la princesa Elena de Montenegro tiene una estatura de un metro y 73 centímetros. Es 18 centímetros mas alta que su novio el príncipe de Nápoles que mide 1.55.

Siempre se ha notado la tendencia de los príncipes de Saboya hácia las mujeres de estatura elevada: la duquesa de Génova y la duquesa Elena de Aosta son mas altas que sus respectivos maridos, pero no en las proporciones de la princesa Elena en comparacion á su futuro esposo.

LA CAMPAÑA

Dice *La Lealtad* de Trinidad:

El Jefe Político envió ayer á la Comision central para la extincion de la langosta, creada en Montevideo y presidida por el doctor don Lúcas Herrera y Obes, una caja conteniedo canutos de huevos de langosta para que se sirva hacer examinar el estado en que se encuentran, á fin de determinar con precision si son exactos los cálculos que se hacen de que se hallan estos perdidos por la accion de las humedades y de los frios.

***

Escriben del Durazno:

Don Carlos Reyes ha entregado á la casa del S. Bordaberry, en Molles, la suma de cien pesos con que se habia suscripto para la construccion del edificio comisarial de 3.ª seccion rural.

Giros expedidos por la administracion de Correos de Durazno, para la Direccion G. de Correos y otras Oficinas en el mes de Septiembre de 1896:

Valor—$9816,08 centesimos.

Derechos—$ 56.63 centesimos.

Giros recibidos de la Direccion G. de Correos y otras Oficinas, en el expresado mes y año:

Valor—$ 7545, 20 centésimos.

***

Dice *El Progreso* de Florida:

Nos informa un vecino del pintado, que en los campos de doña Rosa Nuñez sitos en el mismo paraje, ha empezado á aparecer la nueva langosta producto de la plaga que ha poco nos inundó.

—Pronto será un hecho la reunion politica que de tiempo atrás se venia anunciando, y que debe tener lugar en casa del coronel Alcoba, en Illescas.—Segun parece el número de invitados será muy reducido, solo intimos, casi *familiar* la reunion.—Nuestro Jefe Político será uno de los invitados que indudablemente hará acto de presencia.

—Es voz corriente en nuestra poblacion que en breve presentará renuncia del puesto de Jefe Politico don Alberto V. Zorrilla en el deseo de estar en disponibilidad para subir á los altos del Cabildo cuando llegue el momento oportuno. Lo reemplaza el oficial 1.º don Juan P. Diaz pasando á ocupar el puesto de este último, don Juan Furriol.—A pesar de estas aseveraciones, somos de opinion que el triunfo será para un *tapado*.

***

Leemos en un periódico de San Fructuoso:

Vuelve á decirse que de varios puntos de nuestra frontera con el Brasil, vienen preparándose por allí, por emigrados orientales y otros que no lo son, trabajos tendentes á convulsionar el pais.

—Por Corral Viejo y otros lugares de este departamento aparecieron ayer pequeñas mangas de langosta.

—Algunos agricultores, en vista del peligro de la langosta saltona, no se animan á sembrar maiz.

—Rivera 15 de Octubre—A *La Campaña* Tacuarembó.

La Comision de fiestas en honor del Presidente de la República invitará á las familias de Tacuarembó á concurrir á fiestas y tertulia, que se celebrarán en Rivera con ese objeto. Puede su acreditado periódico anticipar la noticia. La Comision pondrá tren á disposicion de las familias para venida y vuelta.—*Luis M. Gil.*—Vice-Presidente de la Comision Popular.

***

A los 98 años de edad ha fallecido en el Sauce (Canelones) el soldado de la independencia Martiniano Gomez.

Dice *El Imparcial*:

«Fué acompañado el cadáver á la última morada por una regular concurrencia, con la banda de música popular al frente. En el acto de ser entregados á la tierra los despojos mortales del que fué fiel servidor de la patria, hizo uso de la palabra el vecino de este pueblo don Amaro J. Cúneo.

El Comisario Sr. Cabral, concurrió, en la esfera de sus facultades, á que el entierro se hiciera con las consideraciones debidas al extinto.

La Jefatura Politica por intermedio del referido comisario, ha ofrecido concurrir con la suma de 40 $ para los gastos de entierro.

Es censurado el proceder del médico de policia local, que se negó á visitar al extinto pretextando que de noche no salia ¡y no eran mas que las 7 de la tarde!...

Tambien se negó á expedir el certificado de defuncion. Fué necesario la intervencion amistosa del comisario, para obtener dicho certificado.»

***

Dice *La Democracia* de Rocha:

Continúa hoy la invasion de langosta en enormes mangas, en la 3.ª seccion. Desde la Picada del Gringo hasta la Comisaria de Cebollatí, es tan espesa la nube, que tapa el sol por completo, semejando una tupida cerrazon.

Esa manga toma rumbo á San Luis, y el vecindario se halla acobardado é impotente para perseguir á tan formidable enemigo, que todo o arrasa por donde cruza.

APUNTES COMERCIALES

Por telegramas recibidos de Lóndres sábese que las acciones de los diversos bancos y ferrocarril radicados en ésta, se cotizaban en aquel mercado como sigue:

Denominacion de acciones	Oct. 9	Oct. 16	Alza	Baja
Bancos				
Lóndres y Rio de la Plata £	42 ½	42	½	—
London Brazilian Bank	19	17	2	—
Británico de la América del Sud	14	13	1	—
Anglo Argentino Bank	—	—	—	—
Ferrocarril				
Central del Uruguay %	95	92	3	—

Rosario, Octubre 16—La exportacion muestra bastante interés en los negocios de trigo, y el consumo opera con mas animacion, pagando precios en competencia con los exportadores.

El mercado cerró firme y con la esperanza por parte de los vendedores de conseguir en esta semana el precio corriente de 8 pesos pesos por trigos término medio, en wagon.

Una operacion de 6000 quintales quedó en trámite por no haber contestado la casa de Buenos Aires que hace el negocio, si acepta el precio de 7,80 en vagon.

Ayer se hizo un negocio de 100 quintales á 8 pesos en vagon, clase buena. Tambien se realizó otra de 3000 quintales á 8 pesos á bordo, y otras dos en junto 5000 quintales, clase término medio bueno á 7.75 y 7.80 en vagon.

El maiz ha reaccionado á la par del trigo, aunque en menor escala. Ayer se vendió un lote de 4000 bolsas á 3 pesos puesto á bordo, clase amarillo, de exportacion. El precio real y verdadero de plaza para dicha clase es de 2.55 á 2.70, puesto que á ambos precios se han realizado ayer ventas. Segun la importancia del lote es la oferta.

Los vendedores aceptan negocios aun con-

fiando en mayor suba, por evitarse el peligro de que el grano se pique en depósito.

Escriben de Buenos Aires:

En el mercado de lana no se activan todavía los negocios, aunque puede asegurarse que la semana entrante comenzará á acentuarse el movimiento.

Ahora hay poco interés entre los compradores por la mezcla y cruza, notándose demanda por la fina.

Lana mezcla y cruza muy livianas del sud y del oeste se vendieron ayer de 6 á 7 pesos; del norte de 5.80 á 6.30, cruza especial del sur á 8.

En el Once se vendió cruza Lincoln hasta por 8, 20 y en Central por 8.50.

Las pieles lanares están muy flojas, principalmente las de lana gruesa, que se colocan con mucha dificultad.

Entraron ayer en los mercados 325.497 kilos de lana y se vendieron 207.400.

Los cueros vacunos muy solicitados y á buenos precios. Hasta por 10.50 y 10.60 los 10 kilos se vendieron ayer en el Constitucion y Central, Entraron 4344.

La firmeza del trigo no declina. Por el contrario sigue acentuándose el alza de precios que hemos anotado los últimos dias. Hasta 8,70 y 8.80 pagó ayer el consumo por franco y barleta superior.

Los molineros hicieron ayer algunas compras de importancia.

Ayer se hizo una operacion en Londres de trigo del Rosario, en velero, para embarque octubre y noviembre, á 31 chelines 7 1/2 peniques.

Los martilleros Laugaron y Vallaro, realizaron ayer los siguientes remates:

Solar, calle Salsipuedes y Chaná, 652 metros 067, á $ 0.80 centésimos metro.

Finca de altos, calle Médanos 223, 225 y 225ª entre Maldonado y Durazno, 372 metros 946, compradora señora María La Rosa, $ 9175.

Se ha presentado al Centro Comercial de Productos del País, el señor Nicolás Petrone, solicitando ingresar á dicho centro en clase de suscriptor.

Por el vapor nacional *Montevideo*, llegado ayer, se han recibido consignados á F. Asiain de Concepcion del Uruguay $ 2368.30 oro y por el vapor argentino *Urano* á F. Bulow y Ca. $ 800 moneda paraguaya.

Se han embarcado abordo del vapor francés *Italie* que saldrá esta tarde con destino á Marsella, 202 fardos piezas lanares.

De las setecientas mil arrobas de yerba que estaban estancadas en los yerbales sin poder bajar á causa de la sequía, se calcula en unas doscientas mil arrobas la que debe llegar hasta fin de mes, ó sea un millon ochocientos mil pesos de curso legal equivalente á unos trescientos veinte mil pesos oro calculando el cambio á 560.

De felicitaciones debe estar el comercio importador, pues es irremediable la baja del oro con la oferta que habrá de giros para hacer frente: al pago de fletes, anticipos para la nueva zafra y compra de víveres y mercaderías á remesar por las chatas que, con toda urgencia deben regresar á los yerbales para que puedan hacer un viaje mas antes de fin de año.—(*La Democracia*, de la Asuncion, fecha 12.)

Segun telegrama recibido hoy de Londres en la Bolsa de Comercio, nuestra Deuda Consolidada no ha experimentado variacion alguna en aquel mercado con respecto al telegrama anterior, manteniéndose pues á 48.50 %.

El giro sobre Lóndres abrió en Rio Janeiro á $ 8 9/16 peniques por 1000 reis.

Los bancos giran á la vista á 27.800 reis y á 20 dias vista á 28.200 reis por £.

Hoy han empezado á circular los billetes de diez pesos del Banco de la República.

Los negocios en lanas no han acusado actividad. De los diferentes lotes que se ofrecieron á la venta, tan solo se colocaron:

1500 kilos harina de Sarandí Grande á $ 2.10 los 10 kilos.

2500 id id id La Cruz id id 2.15 id.

El mercado para trigos continúa firme de $ 2.5775 á 2.60 los 100 kilos sin bolsa, con tendencia á suba. El maiz se cotiza firme á 1.40 los 100 kilos para exportacion.

Las ventas fueron:

1000 bolsas trigo á $ 2.5775.
1000 id id id id 2.600.
400 id id id id 2.500.
150 id id id id 2.5775.
300 id id id id 2.450.

LA "CRISTOBAL COLON"

Hace honor á esa benemérita asociacion el reparto que hizo ayer entre los pobres en el local que ocupó la Exposicion de Ganadería.

No puede calcularse en menos de 3000 el número de los que concurrieron.

Desde las 6 de la mañana hasta la 1 de la tarde, rodeaban constantemente el local.

El reparto se hacía con el mayor orden y en absoluto órden. Cada pobre recorria veinte puestos, recibiendo en cada uno de ellos una clase de artículo.

Hé aquí la nómina de los elementos que constituyeron el reparto verificado ayer por la benemérita sociedad:

1600 kilos porotos, 1600 id harina, 1200 id fideos, 320 id fariña, 850 id papas, 420 id arroz, 63 id velas de sebo y novecientas velas de estearina, mil seiscientos id carne de vaca, 800 id carne de cerdo, 800 id pan, 15 id arenques, 6 id sardinas, 24 id de te, 19 id café, 41 id azúcar, 280 cajas, 26 idem castañas, 66 tarros leche lacteada, 144 idem carbon de leña, 500 atados leña, un cajon pan dulce, 2 latas de galleta, 1 cajon dulces sueltos, 32 kilos galletitas, una bolsa bizcochos, 500 huevos, 500 cabezas de ajo, 5 kilos tabaco, 100 cigarros de hoja, 100 cajetillas cigarros papel, 480 mates.

Bien por la "Colon".

Crónica Policial

PERCANCE—El señor Manuel Tronc... pasaba ayer á caballo del Hipódromo N...

Al llegar á la curva del camino N... no pudo contener el brioso corcel, quien ... la americana que conducia el señor B... no, saltando por encima del vehículo.

Fué tan violenta la sacudida, que el ... despedido á varios metros de distancia.

Varias personas corrieron en auxilio ... cual se encontraba tendido ... bañado en sangre, á consecuencia de ... hemorragia por boca y nariz.

Fué atendido por el médico de servicio ... Capdehourat y trasladado en el acto á su domicilio.

CAÍDA—Se encontraba ayer tarde en ... situada en la calle 18 de Julio núm. 2... nor Sinforoso Sodré, en compañia de ... nas que presenciaban el desfile de ca... venían del Hipódromo, cuando debido ... movimiento tuvo la desgracia de caer ... tes, produciéndose una grave herida en ...

En el acto fué atendido por varias ... trasladado á la casa del doctor Grol... se le practicó la cura de primera inten...

Al poco rato llegó á la casa del doctor ... donde se asistia Sinforoso,—su señora ... la cual pidió á su hijo para llevarlo ...

El estado del enfermo es grave, ... diagnóstico médico, Sinforoso ha sufrido ... lesiones interiores.

SUICIDIO—La mujer Dominga Va... habita en una casa de inquilinato sita ... Cerro Largo N.º 283, pretendió poner ... vida, bebiendo una disolucion de fósforos.

Antenoche, á las 12 y 1/2 p. m. ... de la casa referida, fueron alarmados ... gritos lastimeros que salian de la pieza ... bitaba Dominga.

En el acto corrieron al cuarto de ... tian los lamentos, encontrando á Dominga ... quez en la cama.

DIA COMERCIAL

TELEGRAMAS

Servicio directo para EL SIGLO

Noticias marítimas

HECHOS Y RUMORES

DIVERSIONES PUBLICAS

INDICADOR PROFESIONAL

AVISOS DEL DIA

PAPEL

Se vende en esta imprenta

Á

UN PESO

LOS DIEZ KILOS

AVISOS

Cámara de Comercio Española

EN MONTEVIDEO

Crédito Real Uruguayo

(EN LIQUIDACION)

200-CALLE MISIONES-200

AVISOS GENERALES

BANCO DE LONDRES Y RIO DE LA PLATA

LONDRES, PARIS, BUENOS AIRES, MONTEVIDEO, ROSARIO DE SANTA FE, MENDOZA, PAYSANDU, RIO DE JANEIRO, PERNAMBUCO Y PARA

Capital autorizado	£ 2.000.000	ó sean	$ 9.400.000
Idem suscrito	" 1.500.000	"	" 7.050.000
Idem realizado	" 900.000	"	" 4.230.000
Fondo de Reserva	" 950 000	"	" 4.465.000

Sucursal en Montevideo calle Cerrito núm. 67

Banco da cheques sobre Italia con el timbre italiano correspondiente.
El Banco da y toma giros sobre las principales ciudades de los países siguientes, á saber:
Africa, Australia, Alemania, Bélgica, Brasil, Chile, Escocia, España, Estados Unidos, Francia, Holanda, Inglaterra, Irlanda, Islas Canarias, Italia, Portugal

Y se espide giros postales sobre todos los pueblos de Italia

TASA DE INTERESES

Desde el 1.º de Marzo y hasta nuevo aviso, regirán los intereses siguientes:
Se abona en cuenta corriente, nil.—A retirar con 60 dias de aviso, 1 por ciento anual.
Depósito á plazo fijo {3 meses, 2 por ciento anual. 6 meses, 3 por ciento anual.

Descuentos, convencional.
Montevideo, Marzo 1.º de 1896.

C. J. Nuttall, gerente interino.

BANCO ITALIANO DEL URUGUAY

CALLE CERRITO NUM. 134

Capital autorizado y suscrito . . . . . $ 2:200.000 00
Capital realizado segun deliberacion de la asamblea del 22 de Noviembre de 1893. . 1:500.000 00

DIRECTORIO

Presidente: Martin Trabucati.
Vice-presidente: Doctor J. A. Crispo Brandis.
Secretario: Doctor V. Stajano.
Vocales: Don Angel Pastori, don Ambrosio Frvega, don Vicente Costa.
Director-Gerente: Don Alejandro Talice.

CORRESPONSALES DEL BANCO

Lóndres:—Baring Brothers y Ca. Ld.—N. M. Rothschild y fils.—A. Ruffer y Sons.
Paris:—De Rothschild Fréres.—Crédit Lyonnais.—Comptoir National d'Escompte.
Hamburgo:—Conrad Hinrrich Donnr.
Madrid y Barcelona:—Sainz é hijos.—Crédit Lyonnais.
Portugal:—Banco dominho.
Roma:—Banco d'Italia—Antonio Cerasi.
Génova:—Bartolomeo Parodi y Fratelli.
Italia:—Banco d'Italia y principales Bancos y banqueros.
Austria:—Stabilimento Austriaco di Crédit de Industria e Commercio.
Svizzera:—Banca della Svizzera Italiana.
Buenos Aires:—Banco de Italia y Rio de la Plata.
Id. id.—Nuevo Banco Italiano.
Rio Janeiro:—Banco da República do Brasil.
Pernambuco:—Id. id. id. id.
Porto Alegre, Rio Grande y Pelotas:—Banco da Provincia.
Bahia:—Banco da Bahia.
Santos y San Paulo:—Banco do Commercio e Industria de San Paulo.
Paysandú:—Agencia Financiera de J Chaplin.
Salto:—B. y N. Solari.
Rosario de Santa Fe y La Plata:—Banco de Italia y Rio de la Plata.

Da cartas de crédito sobre todas las plazas bancarias.
Además da Giros por cualquier cantidad á cargo del Crédit Lyonnais y todas sus sucursales de Francia del extranjero.
Hace efectuar pagos telegráficamente y con giros postales ó letras de cambio sobre **todas las ciudades y pueblos** de Italia, de España y sus colonias, de Francia, de Alemania, de Suiza y de Austria.
Recibe dinero en cuenta corriente y á plazo fijo.
Recibe valores en simple custodia.

TASA DE INTERESES

Desde el 1.º de Enero hasta nuevo aviso

Paga

Por Depósitos en cuenta corriente á la vista 1 °/o al año
á retirar con 60 dias de aviso, 3 °/o al año.
á plazo fijo de 3 meses 4 °/o al año.
á plazo fijo de 6 meses 5 °/o al año.
Id depósitos á plazo fijo por mas tiempo, convencional.

Cobra

en anticipos en cuenta corriente, 12 °/o anual.

CAJA DE AHORROS

Se recibe cualquier cantidad y se pagan los siguientes intereses:
Sobre depósitos á la vista despues de 30 dias cumplidos 3 °/o
" " retirar con 30 dias de aviso 4 °/o
" " 3 meses de aviso á 4 1/2 °/o
" " 6 meses de aviso 5 °/o.

El Banco está abierto todos los dias de 10 á 3 y los sábados y últimos de mes hasta las 4 p. m. Los domingos de 10 á 11 a. m. para el servicio de los Giros Postales y Caja de Ahorros.

RENTA PUBLICA DEL REINO DE ITALIA

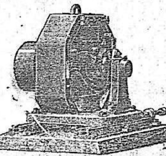
Tres y cinco por ciento

Este establecimiento de acuerdo con la "Banca d'Italia" ha tomado á su cargo el servicio del pago cédulas ó cupones del "Consolidado Italiano" en el Rio de la Plata, lo mismo que se hace en Londres y Berlin.
Quedan por lo tanto avisados los portadores de esa deuda que podrán cobrar en el Banco todos los semestrales vencidos.

Director-Gerente.

ERNESTO QUINCKE

MONTEVIDEO



Se encarga de instalaciones de alumbrado eléctrico en pueblos, casas, buques, etc.—Instalaciones de tramvias y ferrocarriles eléctricos.—Instalaciones de talleres, aserraderos, molinos, etc., movidos por la electricidad.

Hay en depósito toda clase de utensilios y accesorios para instalaciones pequeñas de luz eléctrica, dinamos, cables de cobre, conmutadores, porta lámparas, lámparas incandescentes, cajas de seguridad, etc., etc.

Representante general de la Allgemeine Elektricitats Gesellschaft, Berlin, (Sociedad General de Electricidad).

Instalaciones de teléfonos, timbres eléctricos, etc., etc.

UNICO AGENTE DE MIX & GENEST, BERLIN

ERNESTO QUINCKE

CALLE CERRO LARGO NUM. 92—MONTEVIDEO

Banco Hipotecario del Uruguay

BALANCE DEL MES DE SETIEMBRE DE 1896

ACTIVO

Deuda de Garantia		3:830.200 00	
Avalúo total de propiedades hipotecadas séries A B C D		5:628.558 79	
Id idem idem Série E.		30.008 00	
Propiedades adquiridas		2:792.410 34	
Cédulas y Títulos Hipotecarios á que responden segun registro público	$ 2:652.300 00		
Préstamos en Cédulas y Títs Hipotecarios sobre propiedades urbanas. séries A B C D.	3.603.385 75		
Idem idem idem idem rurales, A B C D.	294.249 08	3:897.634 83	
Préstamos en Títulos Hipotecarios série E sobre propiedades rurales.		20.000 00	
Cuotas semestrales vencidas séries A B C D.		2:485.167 99	
Caja—Existencia en efectivo		4.721 11	
Banco de Lóndres y Rio de la Plata.		25.000 00	
Banco Italiano del Uruguay.		28.723 86	
Compra de Cédulas y Títulos Hipotecarios.		290.127 11	
Obligaciones á cobrar		23.176 83	
Muebles y útiles		5.530 37	
Material de escritorio		766 87	
Administracion del Barrio Reus al Norte		10.528 85	
Valores depositados		126.100 00	
Diversas cuentas deudoras á liquidar.		538.387 93	$ 19:737.042 88

PASIVO

Capital—(Articulo 17 de la Ley de 24 de Marzo de 1892).		$ 5.070.000 00	
Lucros en suspenso		61.281 85	
Fincas administradas en anticresis		800 80	
Avalúo de propiedades urbanas hipotecadas séries A B C D.	$ 5.189.066 24		
Idem idem rurales idem A B C D.	439.492 55	5:628.558 79	
Idem idem idem idem, série E		30.008 00	
Emision de Cédulas serie A en circulacion	4.598.400 00		
Idem idem B, idem	463.000 00	5:061.400 00	
Idem Títulos Hipotecarios del Uruguay serie C, en circulacion	690.400 00		
Idem idem idem D idem idem	822.100 00	1:512.500 00	
Idem idem idem E idem idem		20.000 00	
Intereses de hipotecas séries A B C D (comprendidos en cuotas semestrales vencidas)		1:674.763 04	
Comision de Administracion id A B C D (comprendida en cuotas id)		200.793 91	
Intereses de contratos hipotecarios, série E.		293 34	
Servicio de cupones, saldo correspondiente al 31 de Diciembre de 1894	470 00		
Servicio de cupones, saldo correspondiente al 30 de Junio de 1895	520 00		
Servicio de cupones, saldo correspondiente al 31 de Diciembre de 1895	1.566 00		
Servicio de cupones, saldo correspondiente al 30 de Junio de 1896	18.744 00	21.300 00	
Bonos provisorios en circulacion:			
Saldo correspondiente al 30 de Junio de 1893.	300 00		
Idem idem al 31 de Diciembre de 1893.	10 00		
Idem idem al 30 de Junio de 1894.	42 00		
Idem idem al 30 de Junio de 1895.	32 00		
Idem idem al 31 de Diciembre de 1895.	898 00		
Idem idem al 30 de Junio de 1896	109.876 00	111.158 00	
Obligaciones á pagar		275.500 00	
Administracion del Hotel Nacional		10.472 00	
Idem del Establecimiento Balneario.		4.717 76	
Depositantes de valores.		131.100 00	
Diversas cuentas acreedoras á liquidar		122.396 89	$ 19:737.042 88

Montevideo, Octubre 15 de 1896.

Juan J. de Arrúsaga, Gerente. — Antonio M. Rodriguez, Presidente. — Manuel Collins, Contador.

2931-ot.21

Panaderia del Cabotaje

DE LUIS BELLINI

CALLE TREINTA Y TRES, 3 Y 5

Probar para dar fe de la galleta especial para familia y Hoteles. Se reparte á domicilio por cantidades á gusto del consumidor, de mañana y tarde.
Galleta especial para la marina y campaña, chica y grande.
Teléfono La Cooperativa núm. 722.

2791.ot.31

HENRY COHE

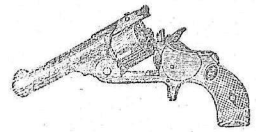
137—CALLE PEREZ CASTELLANOS—137

AGENTE DE LA COMPAÑIA —DE— SEGUROS CONTRA INCENDIOS MANCHESTER

2760-prm.

ARMERIA ORIENTAL

CALLE ITUZAINGO 129



Quincallería, cuchillería y artículos de bazar.
Gran surtido de artículos de esgrima.
Casa introductora de armas, pertrechos de Guerra y para cazadores.
Orfebrería Cristofle garantida.
Se hace toda clase de composturas y trabajos de armas.

VERNINCK Y DESTEVES

MONTEVIDEO

prm.

TEATRO CIBILS

ARRENDAMIENTO

Se llama á propuesta para el arrendamiento de este **Teatro** por el periodo comprendido desde el 9 de Abril de 1897 á 31 de Diciembre de 1898, bajo las bases que se hallen á disposicion de los interesados en el escritorio del administrador, Piedras núm. 129.
Las propuestas deberán ser presentadas en pliego cerrado antes de las 4 p. m. del 28 del corriente mes. en cuyo dia y hora se abrirán en presencia de los interesados que concurran.
La administracion se reserva el derecho de aceptar la que considere mas conveniente ó de rechazarlas todas.

Montevideo, Octubre 12 de 1896.

El administrador, *Antonio Miró.*

2885-ot.28

HIPOLITO GARCIA

CASA INTRODUCTORA DE CIGARROS

HABANOS

VINOS FINOS, LICORES
COMESTIBLES EN GENERAL
VENTAS POR MAYOR Y MENOR
EN SU GRAN DEPÓSITO
128—Calle Cerrito—128
(ENTRE ZABALA Y MISIONES)
Frente al Banco de Lóndres y Rio de la Plata

ALMACEN DE LONDRES

SUCURSAL

135—CALLE ITUZAINGO—135

MONTEVIDEO

perm.

Teléfonos regalados

La Compañía Telefónica de Montevideo cuenta con cantidad de aparatos telefónicos sistema Gowe Bell, completos, con tres pilas, que vende á $ 10 cada uno.
Es una excelente oportunidad para los que desean construir líneas telefónicas particulares por poco dinero.
Ocurrir á la Oficina Central: Rincon 137.—Montevideo.

perm.

LOTERIA DE LA BENEFICENCIA

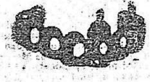
DE LA REPÚBLICA ARGENTINA

Se jugará en la República Argentina el dia 19 de Octubre de 1896, con el premio mayor de 50.000 pesos. El billete entero vale 10 pesos papel argentino y el quinto $ 2 id.

2517-prm.

PRINCE E. HILL

DENTISTAS NORTE-AMERICANOS



Dentaduras con y sin chapas y de puentes y enredentales, emplomaduras y todo lo concerniente al ramo del arte dental.
Extraccion de muelas sin dolor, por medio del óxido de azoe.
Trabajos esmerados á precios módicos.

163—CALLE CAMARAS—163

(ESQUINA BUENOS AIRES)

BANCO DE ESPAÑA Y RIO DE LA PLATA

CALLE ZABALA, 73

CAPITAL INTEGRADO: $ 800.000

Hasta nuevo aviso, la tasa de intereses será como sigue:

ABONA

en cuenta corriente á la vista . . . Nada
sobre depósitos á plazo fijo de 3 meses 3 °/o anual.
Idem idem idem id de 6 meses . . . 4 " "
Otros plazos; convencional.

COBRA

Sobre descubiertos en cuenta corriente 1[illegible] °/o anual.
Descuentos: convencional.

GIROS

Gira letras de cambio sobre todas las ciudades y pueblos de España, Islas Baleares y Canarias y tambien sobre Inglaterra, Francia y demás plazas de Europa, República Argentina, etc.

Se encarga de toda clase de negocios bancarios
Montevideo, 1.º de Abril de 1896. — perm.

FERRO-CARRIL C. DEL URUGUAY

AVISO IMPORTANTE

Se hace saber á los señores comerciantes, estancieros y agricultores, que la Empresa del Ferrocarril C. del Uruguay, deseosa de facilitar el trasporte de materiales de construccion para edificios, herramientas de agricultura y alambrados, ha resuelto hacer una rebaja de 25 °/o en las tarifas actuales de segunda clase, alambre, postes y piques, que se despachen de Central y Bella Vista para afuera, cuya rebaja empezará á regir desde el 20 del actual y hasta el 30 de Junio de 1897.
La notable rebaja que ofrece la Empresa al público será sin duda acogida con general aplauso por las personas que tienen obras proyectadas, quienes no vacilarán en aprovechar la oportunidad para construir galpones, depósitos de cereales, etc, etc, y tambien la division de sus campos y alambrar los que tienen aun sin cercos.—Montevideo, 14 de Octubre de 1896.—*La Administracion.*

2925-nv.14

BAÑOS DE ARENA

En el establecimiento conocido por Aurquis, Maldonado núm. 1, se han instalado en una seccion apropósito, los baños de arena calientes, especiales y únicos eficaces para la cura del reumatismo é hidropesía. Numerosos certificados aseguran los resultados obtenidos. En el mismo establecimiento se dan toda clase de baños.

2395-perm.

AL COMERCIO!

Prevenimos al respetable comercio que segun el convenio celebrado de nuevo con «La Société Anonyme des Etablissements Arsène Saupiquet, Nantes», á contar desde ahora somos los únicos introductores en los Estados del Rio de la Plata y sus afluencias, de sus bien acreditadas sardinas, marca

JOCKEY CLUB

y que en su consecuencia hemos resuelto nombrar como único agente en la República O. del Uruguay al señor

ROBERTO WESTERICH, MONTEVIDEO

Los infrascriptos se hallan revestidos de plenos poderes para perseguir á los falsificadores, expendedores de falsificaciones. como á las introducciones indebidas de las referidas sardinas, marca Jockey Club **registrada.**

Peters Hermanos.

Buenos Aires, Octubre 15 de 1896.
2928-prm.

FACULTAD DE MEDICINA

CONSULTORIO GRATUITO PARA ENFERMEDAD DE LOS NIÑOS

Profesor doctor Soto—Jefe de clínica doctor Zerquis

Los niños pobres tendrán consultas y medicamentos gratis, todos los dias de 3 á 4 p. m.

Calle Maciel (Hospital de Caridad)

perm.4.ªpág.

Ferrocarril Central del Uruguay Ltd.

AVISO

Se avisa al público que para el dia 1.º de Noviembre próximo empezará á regir el nuevo itinerario de verano.
Para itinerarios impresos ocúrrase á las Estaciones.

Montevideo, Octubre 5 de 1896.

2838-nv.1.º — *La administracion.*

LONDON & BRAZILIAN BANK LIMITED

BANCO DE LONDRES Y BRASIL

Capital suscrito . . £ 1 500 050
" integrado. . . 750 000
Fondo de reserva. . . 600.000

SUCURSAL EN MONTEVIDEO: ZABALA 85

Gira *letra de cambio* sobre las siguientes plazas
Lóndres . A cargo de London & Brazilian Bank Limited, los señores Glyn Mills, Currie & Cª.
Paris . . Los señores Mallet Fréres y Cª.
Hamburgo . Los señores J B. Gossler y Cª. y Schröder y Cª., J. H. Schröder y Cª., nach.
Amberes . La Banque d'Anvers.
Génova . . . Los señores Granet Brown y Cª
Demás puntos de Italia . . . Varios corresponsales.
Buenos Aires, Nueva York, Oporto, Lisboa, Pará, Pernambuco, Bahia, Rio Janeiro, Santos, San Paulo, Campinas, Rio Grande, Pelotas, Porto Alegre: London & Brazilian Bank Limited.
Demás puntos del Brasil Varios corresponsales
Da *cartas de crédito* sobre Lóndres. Paris, Portugal, Brasil y NUEVA YORK.
Se encarga del *cobro de letras* sobre otras plazas.
Recibe dinero en *cuentas corrientes.*
Recibe dinero en *depósito* á plazo fijo y á retirar con 30 y 60 dias previo aviso.

TASA DE INTERESES

(*Hasta nuevo aviso*)

ABONA

En cuenta corriente á la vista Nil.
Por depósitos á retirar con 30 dias de aviso 3 por ciento anual.
Por 60 dias de aviso 3 1/2 por ciento anual.

POR DEPÓSITOS FIJOS

Por 3 meses á razon de 3 por ciento anual.
Por 6 meses á razon de 4 por ciento anual.
Por 12 meses convencional.

10-pm.d.p.

Cervecería y Café GAMBRINUS

DE MAGNUS HINRICHS



Cenas á la minuta — Gran terraza para familias

350—CALLE 18 DE JULIO—350
Entre Cuareim y Yí

2509-d.pmr.md.p.

LA PLATA

Compañía de Seguros Marítimos y Contra Incendio

FUNDADA EN 1888

CAPITAL: PESOS 3:000.000

DIRECTORIO:

Presidente, J. J. Amézaga.
Vice-presidente, José Helguera
Tesorero, Pedro Rey.
Secretario-gerente, Enrique Algorta y Villaeros
Vocales: Ramon Rivera, Antonio Vitelli, Santiago Marexiano, Pedro Ferrés, Leoncio Gandós, Abdon Echenique.
Se aseguran mercaderias en viaje por todo riesgo de mar ó rio y contra incendio en los almacenes y depósitos particulares ó de la Aduana; propiedades, muebles, mobiliarios de familia, establecimientos comerciales, etc etc.
Agentes en Europa y en todos los puntos comerciales de la República, Brasil, República Argentina y Paraguay
Horas de oficina: de 10 á 4 p. m

51—CALLE ZABALA—51

Teléfono 1003 Compañía Telefónica Nacional
Id 432 Compañía de Montevideo

SOCIEDAD CREDITO HIPOTECARIO

(EN LIQUIDACION)

Se invita á los accionistas á percibir el último dividendo que se pagará de 2 á [illegible] p. m., en el escritorio, Misiones núm. 61.

[illegible]-ot.19

LOS SIETE CUADRANTES

RELOJERIA Y JOYERIA DE ALBERTO RIECK



Surtido general de relojes y joyas de las mejores fábricas. Todo garantido.

Esta casa cuenta siempre con un personal competente para composturas difíciles.

258—Calle 18 de Julio—258

perm.dpm.

BANCO COMERCIAL

(ESTABLECIDO EN EL AÑO 1857)

Capital realizado $ 1:594.000

Desde la fecha y hasta nuevo aviso que se fijará ó modifique según costumbre en el despacho del Banco, rejirá la siguiente tasa de intereses:

Por depósitos á plazo fijo

Por tres meses } **Convencional.**
Por seis meses }

Por descuentos—CONVENCIONAL

Por cuentas corrientes

Sobre los saldos á favor del Banco se cobra [illegible] por ciento anual.
Sobre los saldos en contra del Banco no se abona interés.

Montevideo, 30 de Junio de 1894.

FERNET

DE LA VIUDA DE LUIGI BRANCA Y CO.
DE MILANO

Unicos importadores en la República Oriental del Uruguay
CAMUYRANO Y RICCARDI

MONTEVIDEO

UNICO ENCARGADO DE LA VENTA
HORACIO LABANDERA

Grand Hotel Parc Giot

EN COLON

DE ALBANELL Y RAYMOND

Los que suscriben participan al público haber tomado á su cargo el Hotel Parc Giot en Colon, y que de comun acuerdo con la Compañía del Ferrocarril Central del Uruguay, han establecido el pasaje de ida y vuelta, travesía de la estacion Colon al Hotel y viceversa y un almuerzo ó comida confortable por el módico precio de un peso oro por persona.
Esperando la nueva empresa la proteccion del público se suscriben atts. y S.S.

2778-ot.26 — *Albanell y Raymond.*

ASOCIACION FRATERNIDAD DE SOCORROS MUTUOS

LLAMADO A LICITACION

Se llama á propuestas á los constructores y carpinteros para las obras que deben hacerse en el terreno calle San José núm. 256, entre Cuareim y Yí, con el objeto de construir el edificio social.
El pliego de condiciones y los planos están de manifiesto en la Secretaría de la Asociacion, calle Rio Negro núm. 275, de 9 a. m. á 9 p. m., para ser consultados por los interesados.
Las propuestas se recibirán cerradas en la misma Secretaría hasta el día 12 de Octubre próximo á las 8 p. m., á cuya hora serán abiertas ante el Directorio y en presencia de los interesados que concurran al acto.
La Asociacion se reserva el derecho de aceptar la mas conveniente ó de rechazarlas todas.

Montevideo, 18 Setiembre de 1896.

Eduardo Ramos, Secretario.

2722-oct 18

CASA INTRODUCTORA DE ALHAJAS Y RELOJES

VENTA AL POR MAYOR
GRAN REBAJA EN LOS PRECIOS
ARTICULOS PARA LA CAMPAÑA

A. CARASSALE

CALLE 25 DE MAYO NUMERO 223

RELOJES DE

Patek, Philippe y Ca.

GRAN PREMIO DE HONOR

UNA MEDALLA DE ORO Y DOS DE PLATA—EN LA EXPOSICION DE PARIS 1889

Inventores del sistema Remontoir y de varios perfeccionamientos. **Premiados** en todas las Exposiciones y en las últimas declarados fuera de concurso. Tres primeros premios sobre seis y una medalla de bronce en el concurso oficial de Ginebra en 1877. En 1878 un primer premio sobre tres, una medalla y un **Prix unique d'ensemble**. Sus cronómetros son los que han dado el mejor resultado.

A. CARASSALE. único representante.

CAMARONES
CAMARONES
CAMARONES
CAMARONES
CAMARONES

Camarones secos en barriquitas

VENTA EN DEPOSITO Y DESPACHADO
EUGENIO DANREE
104 A, 104 B, CALLE 25 DE AGOSTO 106 Y 108

perm.

TEATRO SOLIS

Se previene á los señores accionistas que desde el 10 del corriente pueden pasar por la Secretaria de la Empresa de 1 á 4 de la tarde á recibir el 53.º dividendo.

Montevideo, Octubre 6 de 1896.

2850.ot.23 — *El secretario.*

ADOLPH RABE

17—RINCON—17

Agente de la Compañía de Seguros contra incendios

Magdeburger

FEUERVERSICHERUNGS-GESELLSCHAFT

MAGDEBURGO

BANCO BRITANICO DE LA AMERICA DEL SUD

ESTABLECIDO EN 1863

Montevideo—Calle Zabala núm. 94

Capital suscrito. . . £ 1.000.000
Id integrado . . » 500.000
Fondo de reserva . . » 350.000

Lóndres, Buenos Aires, Montevideo, Rosario de Santa Fé, Rio de Janeiro, Santos, San Pablo, Bahia y Pará.

TASA DE INTERESES

(HASTA NUEVO AVISO)

Por depósitos á retirar con 7 dias de aviso . 1 °/o
» » » » 30 dias de aviso. 2 »
» » » » 60 » » » . 4 »
» » plazo fijo de 3 meses . . . 3 »
» » » » 6 » . . . 4 »

1.º de Octubre de 1896

M. B. Brooks, Gerente.

COLEGIO NACIONAL

DE LA

LIGA PATRIOTICA DE ENSEÑANZA

123—CALLE SORIANO—123—MONTEVIDEO

Clases nocturnas de francés y teneduría de libros los [illegible], miércoles y viernes de 8 á 9. Precios mas reducidos [illegible] en ningun otro establecimiento de su género.

2373-perm.

Retrospecto Económico Financiero

POR LA DIRECCION DE "EL SIGLO"

Y

COLECCION LEGISLATIVA

DE LA

República O. del Uruguay

POR EL DOCTOR MATIAS ALONSO CRIADO

Correspondiente á 1895

Libro de consulta, útil para funcionarios públicos, abogados, escribanos, procuradores, comerciantes, etc., etc.
Se halla de venta á dos pesos el tomo en las principales librerías.

Empresa Teatro Solis

REUNION DE ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA

La Directiva de la empresa cita á los señores accionistas para que concurran el dia 30 del corriente á las 3 p. m, con el objeto de constituirse en Asamblea General Ordinaria, la que tendrá lugar en el Foyer del Teatro, constituyendo la órden del dia, el informe anual respectivo y la integracion de la Comision con tres titulares y siete suplentes.
De acuerdo con lo que establece el artículo 21 de los Estatutos, los señores accionistas se servirán pasar por la Secretaría del teatro desde el dia 14 al 22 del corriente, de 1 á 4 p. m., para hacer inscribir sus acciones y recibir el boleto para poder concurrir á la Asamblea.

Montevideo, Octubre 15 de 1896.

2900-ot.30 — *El secretario.*

J. Y A. TALICE Hnos.

DEPOSITARIOS Y UNICOS IMPORTADORES

De los renombrados vinos de mesa y secos, producidos y estacionados en los grandes establecimientos del señor

Magin Pladellorens

DE BARCELONA

Estos vinos, debido á sus excelentes cualidades han obtenido infinidad de premios en cuantas Exposiciones han figurado, mereciendo medallas de oro en los certámenes de Madrid (1877), Paris (1878), Amsterdam (1883), Amberes (1886) y el «Grand Prix» en la de Paris (1878).

Yerba-mate de la Industrial Paraguaya

Se prepara como el té y el café y con iguales dosis, formando una bebida deliciosa y aromática que se puede beber con azúcar ó sin. [illegible] considerarse como un verdadero alimento por su riqueza en **principios nutritivos**. Mezclada con leche, la Yerba-mate forma un almuerzo de los mas agradables. Depósito exclusivo:

CALLE 25 DE AGOSTO, 124 Y 126

61-perm

Sociedad Cooperativa Telefónica Nacional

TARIFA

Para la ciudad, casas de comercio accionistas $ 4.00
» » » no » $ 4 50
» » particular en general. $ 4 00
Líneas directas, convencional.

Se pone en conocimiento de los señores suscritores, y del público en general, que esta Sociedad [illegible] siguientes puntos, á saber:
Paso del Molino, Reducto, Cerrito, Union, Buceo, Pocitos, Maroñas, Ituzaingó, Piedras Blancas, Treinta y Tres, Peñarol, Sayago, Toledo, Suarez, Pando, Olmos, Estacion Empalmes, Solis Chico, Tapia, Mosquitos, Migues, Cerro, Victoria, Nuevo Paris, Tablada del Norte, Barra de Santa Lucia, Colon y La Paz y en construccion Canelones, Santa Lucia y San José.
Por informes dirigirse á la gerencia, plaza Independencia 89.

Montevideo, Setiembre 1.º de 1896.

Santiago Carlevaro
Gerente administrador

AVISOS OFICIALES

Oficina de patentes de invencion marcas de fábrica y comercio

Esta oficina debidamente autorizada y á los efectos consiguientes, avisa al público y al comercio:
Que el señor don D. H. Groscurt, domiciliado en la calle Rio Negro núm. 39. representando á la Sociedad anónima Fábrica de almidon de Hoffmann de Salzuflen, Alemania, por desistimiento y cesion de los señores Elliot, Maccio y Ca., en liquidacion, se han presentado á esta oficina solicitando el registro de la marca de fábrica y comercio que usan en sus productos y envases para los siguientes artículos: Almidon en general, cuya marca consiste en la denominacion *Almidon Gato*, y el dibujo de un gato sentado lamiéndose la mano izquierda.

Montevideo, Octubre 13 de 1896.

2930-ot.18 — p. s., *Juan Chacon*, secretario.

Secretaría del Ministerio de Hacienda

LLAMADO A LICITACION

De acuerdo con lo establecido por el artículo 25 de ley de liquidacion del Banco Nacional, que á continuacion se trascribe.
« Art. 25. La explotacion del servicio de la «Luz Eléctrica», se realizará de preferencia por intermedio de una empresa particular que acepte arrendar temporalmente dicho servicio.
« Autorízase con tal objeto al Poder Ejecutivo para celebrar el respectivo contrato de arrendamiento, toda vez que el arrendatario se someta á las condiciones siguientes:
« 1.º Tomar á su cargo, como precio principal del arriendo, el pago de todas las deudas particulares de la Empresa, que el 30 de Setiembre de 1895 eran las siguientes:
« Al Banco Hipotecario del Uruguay hipoteca en cédula sobre la Usina de la calle Yerbal, pesos 63.865,57.
« Id id hipoteca en cédulas sobre la Usina del Arroyo Seco, pesos 71.411,41.
« Ernesto Tornquist cuenta de maquinarias, pesos 29.332 54.
« 2.º Prestar el servicio de alumbrado público ó municipal, con arreglo á los precios actuales, reducidos por lo menos en un cinco por ciento durante el primer quinquenio y en un diez por ciento durante el segundo quinquenio.
« 3.º Anticipar los fondos necesarios para la adquisicion de las acciones emitidas que se hallan en poder de particulares (excluidas las 335 que tiene en caja la Empresa, por no haberse emitido). Una vez adquiridas aquellas acciones se entregarán tambien á la Junta Económico Administrativa de la Capital.
« 4.º Que el término del arriendo no exceda de diez años.
« Para verificar este contrato de arrendamiento, el Poder Ejecutivo llamará á licitacion pública, por medio de avisos publicados en los periódicos por el término de tres meses, para cuyo llamado á licitacion requerirá préviamente del Directorio de la Compañía de «Luz Eléctrica» el estado preciso de sus deudas, para ponerlo á disposicion de los licitadores.
«Será condicion expresa de este contrato de arrendamiento, que á su vencimiento deberán entregarse á la Junta Económico Administrativa de la Capital, las Usinas y demás elementos de explotacion de esta industria, en buen estado de servicio, y que toda mejora realizada queda tambien á beneficio de dicha Junta, sin erogacion alguna. »
Llámase á licitacion para el arrendamiento de la Empresa «Luz Eléctrica» de la ciudad de Montevideo en las condiciones siguientes:
1.º El término del arrendamiento será de diez años contados desde la fecha en que se haga el contrato.
2.º El arrendatario tomará á su cargo las deudas de la Empresa Luz Eléctrica, que constan del estado presentado por ella y que se halla en la Secretaría de este Ministerio á disposicion de los interesados para su exámen.
3.º El arrendatario entregará en el acto de firmar el contrato las cuatrocientas acciones emitidas que se hallen en poder de particulares, para ser entregadas á la Junta Económico Administrativa de la Capital.
4.º El precio actual del alumbrado público será reducido en un 5 °/o en los cinco primeros años y en un diez por ciento en los últimos cinco años del contrato de arrendamiento.
5.º Las propuestas se presentarán en pliego cerrado y lacrado en la Secretaría del Ministerio de Hacienda, para ser abiertas el dia 15 de Enero de 1877, á las 2 p. m. en presencia de los interesados que concurriesen.
6.º El proponente cuya propuesta fuere aceptada deberá dar una garantía á satisfaccion del Gobierno de diez mil pesos. Esta garantía le será devuelta cuando presente constancia en forma de haber chancelado las deudas de la actual empresa Luz Eléctrica.
7.º Será condicion expresa del contrato de arrendamiento que á su vencimiento deberán entregarse á la Junta Económico Administrativa de la Capital las usinas y demás elementos de explotacion de esta industria en buen estado de servicio y que toda mejora realizada quede á beneficio de dicha Junta sin erogacion alguna.
8.º El Poder Ejecutivo se reserva el derecho de rechazar todas propuestas sino las creyese convenientes á los intereses públicos.

Montevideo, Octubre 14 de 1896.

Eugenio J. Madalena, Oficial Mayor.

2921 oc.15

Direccion General de Aduanas

AVISO

Se previene á los señores importadores de madera que por resolucion de 12 del corriente, el Superior Gobierno, ampliando la reglamentacion de la ley de Aduana vigente, ha dispuesto:
1.º Que desde la fecha en adelante, cuando se solicite despachar rollizos de quebracho para hacer aserrin, y por lo tanto libres de derechos, es necesario que ellos sean de menos de un metro de largo, cualquiera que sea su diámetro;
2.º Que en el caso de venir los rollizos mayores de un metro y no convenir á los señores importadores cortarlo del largo expresado, podrán despacharlos tambien libres de derechos, pero, prestando, préviamente, fianza de justificar dentro del plazo que determine esta Direccion que dichos rollizos han sido empleados en hacer aserrin y no en otros usos, y si vencido dicho plazo no se hiciera la justificacion indicada, se cobrará los derechos que corresponda.

Montevideo, Octubre 13 de 1896.

2911-ot.22 — *La Direccion.*

Direccion de Cementerios

Debiendo procederse á la exhumacion de los restos existentes en las fosas del Cementerio del Buceo, se previene á los interesados que pueden ocurrir á reclamarlos en la Receptoría del ramo, dentro del término de treinta dias á contar desde la fecha.
En esta disposicion están comprendidos tanto los restos de las víctimas de enfermedades endémicas como epidémicas, con tal que tengan cinco años de término los primeros y diez los segundos.
En caso de que no sean reclamados se depositarán en el Osario.

Montevideo, Octubre 7 de 1896.

2860-nv.8 — *La Direccion.*

Direccion de Patentes de Rodados

Se avisa á los contribuyentes que desde el dia [illegible] del corriente hasta el 31 de Octubre la Recaudacion del ramo expedirá las patentes todos los dias hábiles desde las 10 a. m. hasta las 4 p. m., [illegible]

Montevideo, Setiembre 12 de 1896.

2680 oct.31 — *La Direccion.*

Departamento N. de Ingenieros

LLAMADO A LICITACION

Llámase á propuestas por el término de [illegible]

Montevideo, Setiembre 23 de 1896.

Félix Illa, Pro-secretario.

2747-ot.23

AVISOS JUDICIALES

Juzgado L. de lo Civil

Por disposicion del señor juez letrado de lo Civil de primer turno, doctor don Miguel V. Martinez, se hace saber al público la apertura de la sucesion de doña María de la Cuesta de Gonzalez Moreno, citándose á la vez á todos los que por cualquier título se consideren con derecho á los bienes fincados para que dentro del término de 30 dias comparezcan ante este Juzgado, calle Rincon núm. 63, á deducirlos.—Montevideo, Octubre 17 de 1896.—*Antenor R. Pereira*, escribano público.

2958-nv.3

Por disposicion del señor juez letrado de lo Civil de 1er. turno, doctor don Miguel V. Martinez, se hace saber al público la apertura de la sucesion de don Andrés Aostia; citándose á la vez á todos los que por cualquier título se consideren con derecho á los bienes fincados para que dentro del término de treinta dias comparezcan ante este Juzgado, calle Rincon núm. 63, á deducirlos.—Montevideo, Octubre 12 de 1896.—*Antenor R. Pereira*, escribano público.

2887-nv 12

Por disposicion del señor juez letrado de lo Civil de 1er. turno, doctor don Miguel V. Martinez, se hace saber, á los efectos del art. 976 del C. de P. C. que en la junta de acreedores del concurso de don Manuel Rojas, celebrada el 12 de Marzo del corriente año, ha sido nombrado síndico el señor don Alberto Verges.—Montevideo, Agosto [illegible] de 1896.—*Antenor R. Pereira*, escribano público.

2855-ot.18

Por disposicion del señor juez L. de lo Civil de tercer turno doctor don Francisco Capella y Pons, se hace saber al público la apertura de la sucesion de don Andrés Varela, citándose á la vez á todos los que se consideren acreedores ó interesados por cualquier concepto, para que dentro del término de treinta dias comparezcan ante este Juzgado á deducir en forma sus derechos, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar.—Montevideo, Setiembre 14 de 1896. —*Justo P. Linares*, escribano público.

2813-nv.1

Por disposicion del señor juez L. de lo Civil de primer turno, doctor don Miguel V. Martinez, se hace saber al público la apertura de la sucesion de doña Joaquina Nuñez y Muñoz y don Antonio Rodriguez Perez, citándose á la vez á todos los que por cualquier título se consideren con derecho á los bienes fincados, para que dentro del término de 90 dias comparezcan ante Juzgado, calle Rincon núm. 63, á deducirlos.—Montevideo, Setiembre [illegible] de 1896.—*Antenor R Pereira*, escribano público.

278745

Por disposicion del señor juez letrado de lo Civil de tercer turno, doctor don Francisco Capella y Pons, se hace saber al público la apertura judicial de la sucesion de don Antonio Curtio, citándose á la vez á todos los que se consideren acreedores ó por cualquier otro concepto, con derecho á los bienes sucesorios, para que comparezcan á deducir sus acciones dentro del término de treinta dias.—Montevideo, Setiembre 17 de 1896.—*Justo P. Linares*, escribano público.

2759-ot.24

Juzgado L. de Comercio

De mandato del señor juez letrado de Comercio de segundo turno, doctor don Pedro E. Garzon, se cita á todos los acreedores del concurso formado á don Federico Guelli, para que concurran con los justificativos de sus créditos á la reunion que tendrá lugar el dia 27 del corriente, á las 3 p. m, en el salon del Juzgado, calle Rincon núm 67, con el objeto de nombrar síndico provisorio.—Montevideo, Octubre 16 de 1896.—*Benjamin Pereira*. actuario.

2951-ot.27

De mandato del señor juez letrado de Comercio de primer turno, doctor don Juan A. Saráchaga, se convoca á los acreedores de don José Cúneo para la reunion que tendrá lugar el dia veinte y dos del corriente á las dos y media de la tarde, con el objeto de nombrar las personas que deben informar respecto de la exactitud de los balances presentados por dicho señor en el incidente sobre moratorias.—Montevideo, Octubre 15 de 1896.—*José Gerardo Canosa*, escribano público.

2938-ot.22

Por disposicion del señor juez letrado de Comercio de primer turno, se hace saber que á pedido de los señores J. S. Gonthares y Ca. se ha dejado sin efecto la moratoria acordada á dichos señores, lo mismo que el nombramiento de interventores; lo que se hace público á los efectos legales.—Montevideo, Octubre 3 de 1896.—*José Gerardo Canosa*, escribano público.

2889-ot.22

De mandato del señor juez letrado de Comercio de segundo turno, doctor don Pedro E. Garzon, se cita, llama y emplaza á don José Rodriguez Ca[illegible] para que comparezca ante este Juzgado, calle Rincon núm. 67, dentro del término, de noventa dias á estar á derecho en los autos que le ha iniciado el Banco Nacional en liquidacion, por cobro de pesos.—Montevideo, Octubre 8 de 1896.—*Benjamin Pereira*, actuario.

2869-nv.9

De mandato del señor juez letrado de Comercio de segundo turno, doctor don Pedro E. Garzon, se cita, llama y emplaza á don Daniel D. Gariba[illegible] para que por sí ó por medio de apoderado comparezca dentro del término de noventa dias ante este Juzgado, calle Rincon núm. 67, á estar á derecho en los autos que le ha iniciado el Banco Nacional en liquidacion, por cobro de pesos.—Montevideo, Octubre 8 de 1896.—*Benjamin Pereira*, actuario.

2870-nv.9

Juzgado L. Departamental

Por disposicion del señor juez letrado departamental, doctor don Ramon Montero y Paullier, se hace saber que en la reunion de acreedores celebrada el dia [illegible] de Setiembre próximo pasado en los autos del concurso de don Mario [illegible], fué electo síndico de dicho concurso don [illegible] A. de Noriega.—Montevideo, Octubre [illegible] 1896.—*Cayetano José Picardo*, escribano público.

2935-ot.[illegible]

Por disposicion del señor juez letrado departamental, doctor don Ramon Montero y Paullier, se hace saber al público, que por ante el Juzgado á su cargo y en expediente iniciado al efecto por don Pedro Apatia con un escrito del tenor siguiente: «Que la partida que acompaño justificativa del matrimonio de mis padres contiene los errores siguientes: Donde dice «Andrés Abedie» debe decir «Andrés Apatia». Donde dice «Juana Elisiria» debe decir «Juana Elichiria», y por último, en vez de «Pedro Abedie» «Pedro Apatia». A los efectos de haber lugar vengo á solicitar de V. S. se sirva ordenar la debida rectificacion de esa partida, previa citacion del Ministerio Público y previa la informacion sumaria que ofrezco y ha de tener á bien admitirme á V. S.»—En fé de ello y á los efectos de la ley del Registro del Estado Civil se hace esta publicacion.—Montevideo, Octubre 15 de 1896.—*Cayetano José Picardo*, escribano público.

2945-nv.16

Juzgado Militar de Instruccion

Por disposicion del señor juez militar de Instruccion, coronel graduado don Juan M. Villar, se cita, llama y emplaza al alférez de caballería don Cárlos Farías, para que en el improrrogable término de noventa dias, á contar desde la fecha, comparezca ante este Juzgado á deducir las acciones que puedan corresponderle, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 367 del Código Militar.—Montevideo, Octubre 14 de 1896.—*Antonio Simon García*, capitan secretario.

2905-oc.11